

# nuConnect ampXL

## Bedienungsanleitung



Sollten Sie Fragen oder Probleme bei der Inbetriebnahme Ihres Nubert Systems haben, so können Sie sich gern an unser Service-Team wenden. Halten Sie bitte Ihre Kundennummer bereit.

Telefon: +49 (0)7171 87120  
E-Mail: [info@nubert.de](mailto:info@nubert.de)



**nubert**<sup>®</sup>



## Anschlüsse und Anwendungsbeispiele

Der nuConnect ampXL wird vor dem Einschalten komplett verkabelt. Beachten Sie auch unsere separate Inbetriebnahme-Anleitung.

Mittels Fernbedienung oder Nubert X-Remote App wählen Sie unter den Eingangsquellen, welches der angeschlossenen Geräte Sie hören wollen (mehr auf Seite 8).



### Phono-Eingang

Anschluss eines Plattenspielers inklusive Schraubanschluss zur Masseverbindung und Auswahl des Tonabnehmersystems MM/MC per Kippschalter.

**Achtung!** Hier keine Geräte mit Line-Pegel anschließen!

### Link-Ausgang

Ausgabe des aktuell gehörten Signals mit Festpegel.  
Format: S/PDIF 96 kHz, 24 bit

### Schraubklemme für Funkantenne

(im Lieferumfang)

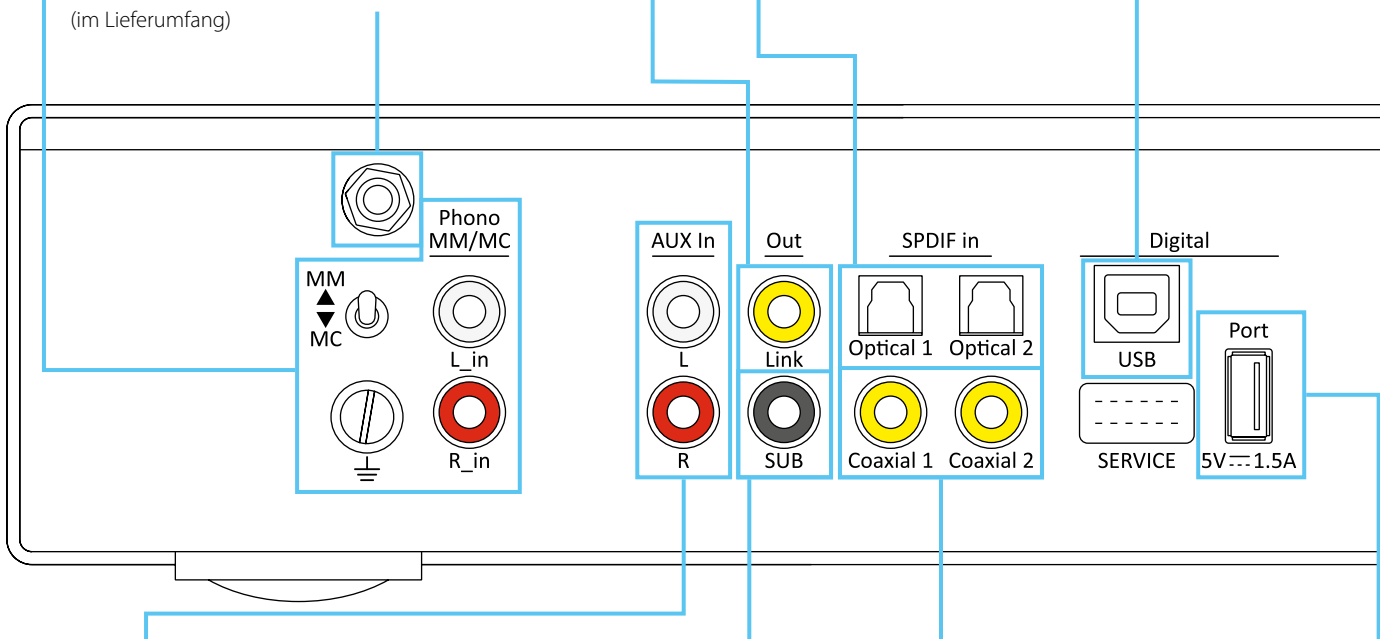
### 2 x Optical-Eingänge

Quellgeräte mit optischem Digitalausgang beispielsweise

- Netzwerkplayer
- TV-Gerät
- Spielekonsole

### USB-Eingang

Quellgerät mit USB-Anschluss wie Computer und Laptop. Der ampXL übernimmt die Aufgabe der Soundkarte. Beachten Sie auch die Hinweise im Abschnitt USB-Anschluss an Computern.



### AUX-Eingang

Quellgerät mit analogem Line-Ausgang beispielsweise

- CD-Player
- div. Netzwerkplayer
- Vorverstärker oder
- AV-Receiver
- PCs/Laptops und TVs mit 3,5-mm-Klinke Kopfhörerbuchse

### SUB-Ausgang

Anschluss eines Aktivsubwoofers.  
Es wird ein analoges Line-Signal ausgegeben.

### 2 x Coaxial-Eingänge

Quellgeräte mit elektrischem Digitalausgang beispielsweise

- CD-Player
- div. Netzwerkplayer
- Satelliten-Receiver

### USB-Port

Der Port stellt eine 5V / 1,5 A Stromversorgung bereit, um das Netzteil eines Zusatzgeräts (bspw. Funkempfänger oder Smartphone) zu ersetzen. Zugleich schafft er einen weiteren digitalen Audio-Eingang: Speziell dafür ausgelegte Geräte wie der Nubert HDMI ARC Dongle (optional erhältlich) können über diese Schnittstelle auch Tonsignale übertragen.



### Bluetooth-Eingang

Zu den Anschlussoptionen gehört auch der Bluetooth-Eingang zur kabellosen Musikübertragung von einem Smartphone, Tablet oder ähnlichem Gerät.

### X-Connect Eingang oder Ausgang

zur kabellosen Signalübertragung von anderen kompatiblen Nubert Geräten, beispielsweise

- nuPro X Aktivlautsprecher
- nuConnect ampXL
- nuConnect trX

### Netzwerkanschlüsse

Zur Einbindung des ampXL in ein lokales Netzwerk per Kabel mit RJ45 Steckern. Am Out-Anschluss kann ein weiterer Netzwerkclient angeschlossen werden. Alternativ kann der ampXL auch per Wi-Fi kabellos mit einem Netzwerk verbunden werden.

### Lautsprecherklemmen

Zum Anschluss passiver Lautsprecher.

Falls Sie Ihre Lautsprecherkabel direkt anschließen wollen, müssen die Kabelenden ca. 10 mm abisoliert und so verdreht werden, dass keine Einzeldrähte abstehen (Kurzschlussgefahr!). Das blanke Kabelende kann nun seitlich in die aufgeschraubte Kabelklemme eingeführt werden. Ziehen Sie die Schraubanschlüsse anschließend wieder ausreichend fest!

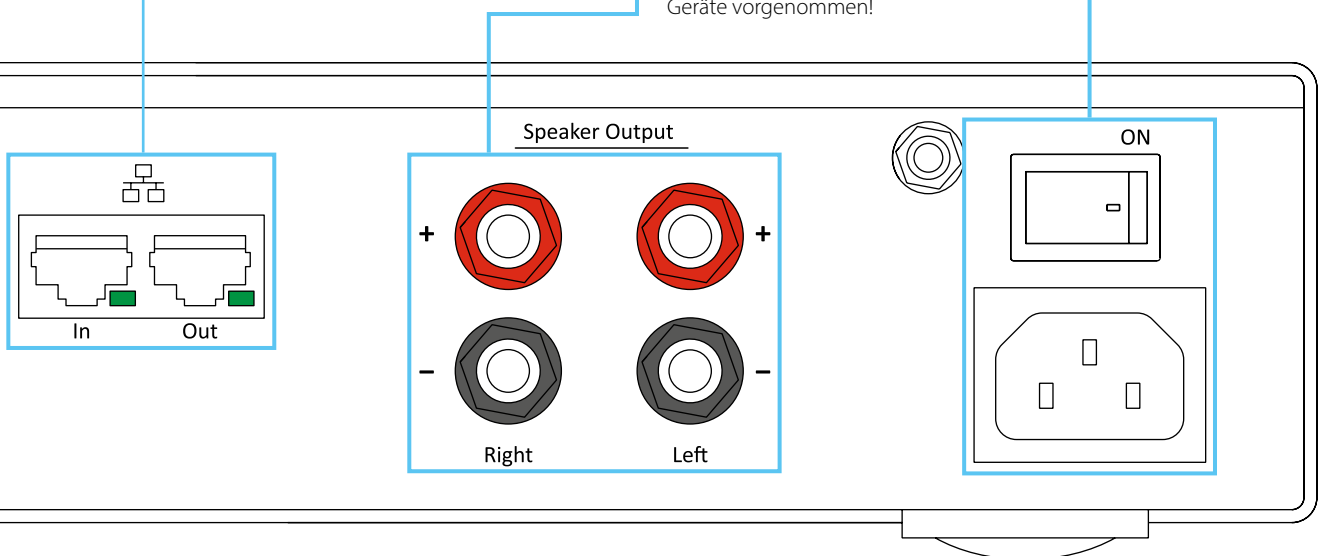
Alternativ ist auch die Verwendung von Bananensteckern aus dem Nubert Zubehörprogramm möglich. Zum komfortablen Anschluss dieser Stecker sind in den Schraubklemmen Bohrungen vorgesehen. Durch diese können sie direkt in die Buchsen gesteckt werden, nachdem die schützenden Kunststoff-Abdeckungen aus den Bohrungen entfernt wurden.

Beachten Sie in beiden Fällen die richtige Polung! Sollten Sie aus Versehen bei einem der Kanäle Plus- und Minus-Pol vertauscht haben, entsteht dadurch zwar technisch kein Schaden, Sie erhalten aber ein völlig diffuses und bassschwaches Klangbild, bei dem keine Mittenortung mehr möglich ist.

### Netzbuchse und -Schalter

Hier stellen Sie die Verbindung mit dem Stromnetz her und schalten das Gerät ein, indem Sie den Netzschalter in die ON-Stellung bringen.

**Achtung!** Alle Anschlüsse werden immer vor dem Einschalten der Geräte vorgenommen!



### Kopfhöreranschluss

Auf der Gerätefront befindet sich eine 6,3 mm Kopfhörerbuchse für den Anschluss von Kopfhörern mit Impedanzen ab 16 Ohm.



## USB-Anschluss an Computern

Wählen Sie den Eingang **usb**.

### Windows 10 / 11

#### Automatische Einrichtung

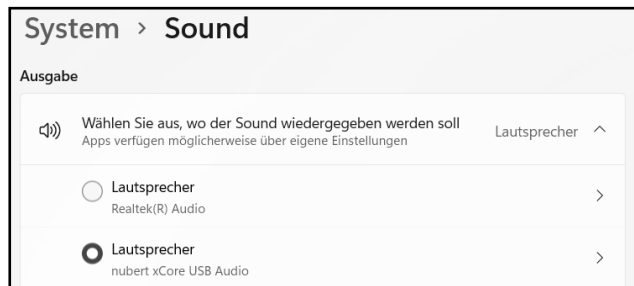
Verbinden Sie den ampXL mithilfe eines geeigneten USB-Kabels (im Lieferumfang) mit Ihrem Computer und schalten Sie ihn ein. Windows installiert im Normalfall selbstständig den passenden Treiber und legt den ampXL als neues Standard-Wiedergabegerät fest. Die Einrichtung ist nun für gewöhnlich bereits abgeschlossen.

#### Manuelle Auswahl des Ausgabegerätes

Sollte der ampXL nicht automatisch als aktuell aktives Gerät für die Tonausgabe festgelegt worden sein, oder falls Sie das Wiedergabegerät manuell ändern möchten, so öffnen Sie die Systemeinstellungen und navigieren zu

- > Systemeinstellungen
- > System
- > Sound
- > Ausgabe

Klicken Sie hier auf des gewünschte Tonausgabegerät:

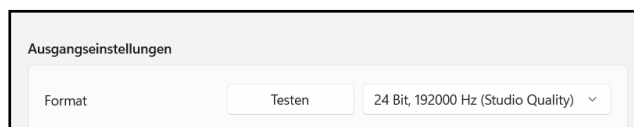


#### Manuelle Auswahl des Ausgabeformats im gemeinsamen Modus

Windows erlaubt es, festzulegen in welchem Ausgabeformat Musikdaten an den USB-DAC im gemeinsamen Modus weitergereicht werden. Navigieren Sie dazu wie oben beschrieben zum Bereich

- > Ausgabe

Klicken Sie auf den Lautsprecher, dessen Einstellungen Sie anpassen möchten. Hier kann das Standardformat im Dropdown-Menü vorgegeben werden.



Unter Windows 10 navigieren Sie zu:

- > System
- > Sound
- > Geräteeigenschaften
- > Zusätzliche Geräteeigenschaften
- > Registerkarte „Erweitert“

**Hinweis:** Die Wiedergabe von Anwendungen, die im exklusiven Modus arbeiten, bleibt davon unberührt. Hier wird das Wiedergabeformat von der Anwendung bestimmt.

### MacOS

#### Automatische Einrichtung

Verbinden Sie den ampXL mithilfe eines geeigneten USB-Kabels (im Lieferumfang) mit Ihrem Computer und schalten Sie ihn ein. macOS installiert im Normalfall selbstständig den passenden Treiber und legt den ampXL als neues Standard-Wiedergabegerät fest. Die Einrichtung ist nun für gewöhnlich bereits abgeschlossen.

#### Manuelle Auswahl des Ausgabegerätes

Sollte der ampXL nicht automatisch als aktuell aktives Gerät für die Tonausgabe festgelegt worden sein, oder falls Sie das Wiedergabegerät manuell ändern möchten, so öffnen Sie die Systemeinstellungen und navigieren zu

- > Systemeinstellungen
- > Ton
- > Ausgabe

Hier wählen Sie das gewünschte Tonausgabegerät.



## Gerätedisplay

Das Gerätedisplay zeigt in der permanenten Betriebsanzeige folgende Informationen an:

(((←→))) -Symbol:

Wird angezeigt, wenn sich der nuConnect ampXL im **Wireless**-Modus befindet und eine Funkverbindung per X-Connect Surround besteht.

🔊 -Symbol:

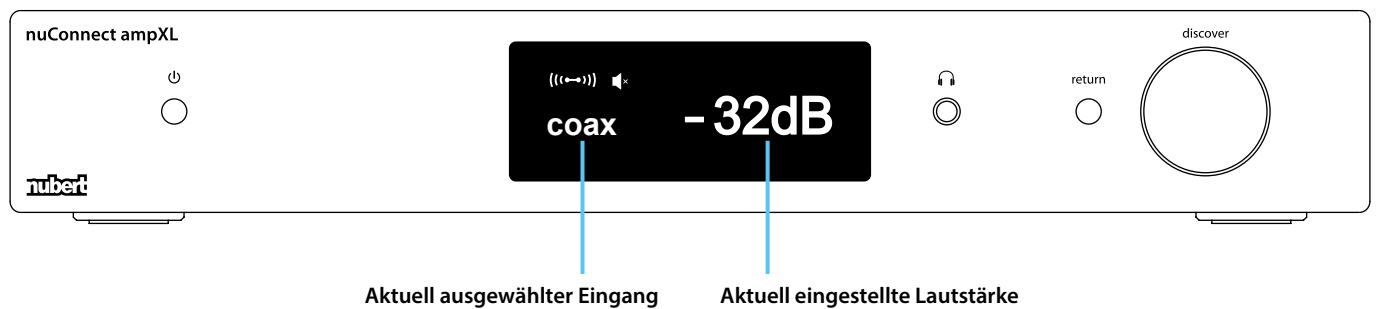
Wird angezeigt, wenn sich der nuConnect ampXL im **Mute**-Modus befindet. Alle Lautsprecher sind stummgeschaltet.

🌐 -Symbol:

Wird angezeigt, wenn eine **Netzwerkverbindung** per LAN-Kabel besteht.

📶 -Symbol:

Wird angezeigt, wenn eine Netzwerkverbindung per **Wi-Fi** besteht.



### Auswahl der permanenten Betriebsanzeige

Im Menü > **advanced** > **display set**

kann das Verhalten der permanenten Displayanzeige ausgewählt werden. Dabei kann im Untermenü > **light** automatisches Dimmen oder Deaktivieren des Displays gewählt werden. Im Untermenü > **content** besteht die Option, das ampXL Logo permanent anzeigen zu lassen.



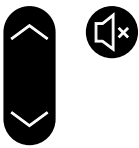
## Fernbedienung

Die Fernbedienung des nuConnect ampXL erlaubt den direkten Zugriff auf die ständig benötigten Funktionen:



### on/off

Mit der on/off-Taste aktivieren sie den ampXL oder schalten ihn in den Stand-by-Zustand. Ist der ampXL mittels Fernbedienung oder App in den Stand-by-Zustand versetzt worden, so ist die automatische Einschaltung deaktiviert.



### volume und mute

Die Lautstärkeanpassung kann mit den volume-Tasten vorgenommen werden. Die -Taste erlaubt das Stummschalten und hebt dies auch wieder auf.



### tone

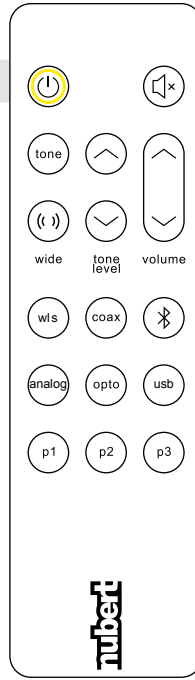
Die Fernbedienung erlaubt auch eine unkomplizierte Anpassung des Klangcharakters.

Die tone-Taste ruft das entsprechende Menü auf und ermöglicht auch den Wechsel zwischen den Untermenüs bass, mid/high und loudness. Mit den beiden Pfeiltasten oberhalb von tone level können Einstellungen im jeweiligen Untermenü vorgenommen werden, wie das Anheben und Absenken der Bassintensität, oder eine Anpassung des Mittel/Hochtonbereichs um bis zu +/- 10 dB. Außerdem kann der Loudness-Effekt aktiviert oder deaktiviert werden. Mehr dazu in den Abschnitten *Klangwaage* und *Loudness* auf Seite 14.



### wide

Mit der wide-Taste können die DSP-Effekte **voice+** oder **wide** (in 3 verschiedenen Intensitäten) aktiviert werden, indem die Taste wiederholt gedrückt wird. Erscheint nach wiederholtem Drücken **stereo** im Display, so sind sämtliche DSP-Effekte deaktiviert. Details zu diesen speziellen DSP-Schaltungen, die zu erhöhter Sprachverständlichkeit führen (voice+) oder zu erhöhter Räumlichkeit und breiterer Bühnenabbildung (wide), finden Sie im Abschnitt *voice+ und wide* auf Seite 14.



### analog, wls, coax, opto, , (bluetooth) und usb

Diese sechs Tasten dienen der Quellwahl und sind teilweise doppelt belegt. Durch wiederholtes Drücken wechseln Sie zwischen den beiden angegebenen Quellen



### p1 · p2 · p3

Mit diesen Tasten können Sie direkt 3 Presets abrufen, die Sie im Setup vornehmen und abspeichern können. Alternativ kann durch Drücken und Halten der jeweiligen Taste ein Preset gespeichert werden (siehe auch Seite 12).

## Nubert X-Remote App

**Alternativ zur Fernbedienung können Sie für die Steuerung auch die Nubert X-Remote App verwenden, die Sie kostenlos über den App Store oder Play Store auf Ihr Mobilgerät laden können.**

Mit der X-Remote App können alle Einstellungen bequem von der Hörposition aus vorgenommen werden. Dabei finden sich in der App alle Menüpunkte wieder, die auch über das Display an der Gerätefront zugänglich sind. Zusätzlich kann noch auf weitere Funktionen zugegriffen werden. Zwei wesentliche werden im Folgenden erläutert.

### Passwortvergabe

Gegebenenfalls werden Sie bei der ersten Verbindung der App mit einem passenden Gerät zur Eingabe eines Passworts aufgefordert. Das Passwort lautet in der Werkseinstellung 0000.

Im Menü unter

**> settings > advanced > password**

kann ein anderes Passwort vergeben werden, um das Gerät vor Fremdzugriff zu schützen.

Wird das Gerät auf die Werkseinstellungen (default) zurückgesetzt, so wird auch das Passwort wieder auf 0000 zurückgesetzt.

### X-Room Calibration

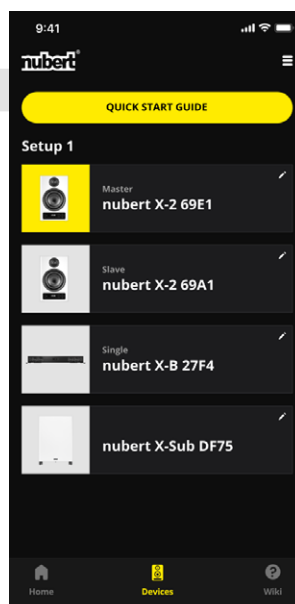
Häufig werden durch Raumeinflüsse Störungen wie Dröhnen oder Einbrüche im Tieftonbereich verursacht.

Die X-Room Calibration ermöglicht eine Optimierung des Frequenzgangs im Tieftonbereich und sorgt damit für ein optimales Hörerlebnis mit druckvollem, trockenem und impulstreuem Bass.

Um bestmöglich von dieser automatischen Einmessung zu profitieren, verbinden Sie die App mit dem ampXL und nehmen die Einmessprozedur direkt an Ihrem Hörplatz vor. Dabei spielen die Lautsprecher Testtrauschen ab, welches über das Mikrofon Ihres Smartphones aufgenommen wird. Auf Basis dieser Messdaten errechnet die App eine Korrekturkurve und übermittelt diese zurück an den ampXL, der die Frequenzkurve bei der Wiedergabe so anpasst, dass Sie am Hörplatz das optimale Klangbild genießen.

### Hinweis:

Bei Android-Geräten ist zur Verwendung der X-Room Calibration das USB-Messmikrofon „Nubert XRC Android Interface“ nötig.







## Menüführung und Einstellungen

### return-Taste

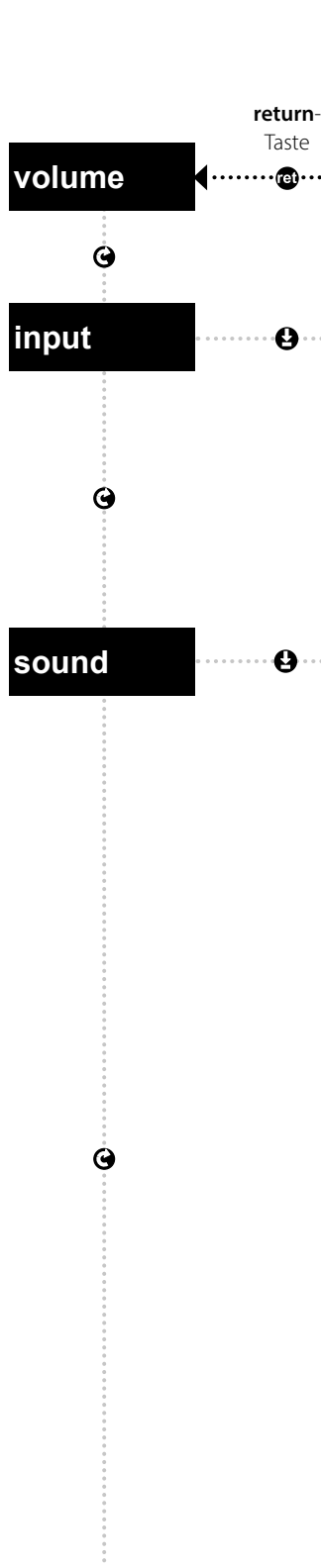
Vom Lautstärke-Menü aus gelangen Sie durch einen Druck auf die **return**-Taste ins Hauptmenü. Mit dieser Taste wechseln Sie prinzipiell immer in die höhere Menüebene.

### Drehregler

**Durch Drehen** des Drehreglers können die verschiedenen Menüpunkte aufgerufen beziehungsweise Einstellungen verändert werden.

**Durch Drücken** des Drehreglers wechselt man in ein Untermenü oder bestätigt eine getroffene Auswahl.

## TOPMENÜ



## UNTERMENÜS



## TOPMENÜ



## UNTERMENÜS

wide sound

select-Drehregler

wide sound 0

select-Drehregler

Im Untermenü **wide sound** können zusätzliche DSP-Effekte aktiviert oder deaktiviert werden.

- stereo**    Effekte deaktiviert
- voice+**    Erhöhte Sprachverständlichkeit
- wide**        Größere Räumlichkeit und breitere Bühnenabbildung in 3 verschiedenen Intensitäten: normal, mid, large

---

single

select-Drehregler

Unter diesem Menüpunkt können Sie festlegen, ob eine kabellose Musikübertragung zu anderen X-Connect kompatiblen Geräten durchgeführt wird.

Wird **single** ausgewählt, so ist die Funkübertragung deaktiviert; die Stand-by-Leistungsaufnahme beträgt weniger als 1 Watt. Dies ist die Werkseinstellung.

wls master

select-Drehregler

Um Musik von diesem Gerät zu anderen zu übertragen, wählen Sie an diesem Gerät **wls master** und bestätigen Sie die Auswahl mit einem Druck auf den select-Drehregler . Am Empfänger wählen Sie entsprechend **wls slave** und bestätigen Sie die Auswahl ebenfalls. Hinweis: Wählen Sie am Empfänger gegebenenfalls den wiederzugebenden Kanal im Untermenü **channel** aus, bevor Sie ihn als **wls slave** konfigurieren.

wls slave

select-Drehregler

Um Musik von einem anderen X-Connect kompatiblen Gerät zu diesem zu übertragen, wählen Sie an diesem Gerät **wls slave** und bestätigen die Auswahl mit einem Druck auf den select-Drehregler . Am Sender wählen Sie entsprechend **wls master** und bestätigen Sie die Auswahl ebenfalls. Wechseln Sie nun zum Eingang wireless (wls), um die per Funk übertragene Musik wiederzugeben. Die Bedienung bleibt in vollem Umfang erhalten.

---

pair

select-Drehregler

Mit dem select-Drehregler wählen Sie zwischen **pair** und **reset**. Drücken Sie den select-Drehregler während **pair** angezeigt wird, so startet der Pairing-Vorgang und es kann eine Minute lang das Pairing mit einem entsprechenden Smartphone, Tablet oder Computer ausgeführt werden.

reset

select-Drehregler

Drücken Sie den select-Drehregler während **reset** angezeigt wird, so wird der Speicher der gekoppelten Geräte gelöscht. Dies kann erforderlich sein, wenn mehr als 8 unterschiedliche Geräte gekoppelt wurden.

---

stereo

select-Drehregler

Hier können Sie vorgeben, welche Tonkanäle von welchen Geräten in Ihrem System wiedergegeben werden sollen.

Befindet sich der ampXL im single-Modus, so haben Sie die direkte Auswahl von **stereo**, **mono**, **left ch**, **right ch** und **mute**.

ampXL 5310

select-Drehregler

left

select-Drehregler

Befindet sich der ampXL im wireless Modus und ist mit Geräten gekoppelt, die ebenfalls den X-Connect Surround Modus unterstützen, so kann hier das jeweilige Gerät gewählt werden (Bestätigung durch Drücken des Drehreglers) und für jedes der Geräte der wiederzugebende Tonkanal vorgegeben werden.

Bei Geräten, die X-Connect unterstützen, jedoch nicht X-Connect Surround, kann keine Kanalkonfiguration per Menü vorgenommen werden. Wählen Sie stattdessen den wiederzugebenden Kanal am Slave-Gerät vor der Kopplung mit dem Master.


TOPMENÜ

advanced

UNTERMENÜS


system-hp

hpf 10Hz

Hier kann die untere Grenzfrequenz eingestellt werden. Dies kann insbesondere bei Verwendung mit einem Subwoofer hilfreich sein. Mit Hilfe des  Drehreglers lässt sich der Startwert „10 Hz“ in 1-Hertz-Schritten bis auf 140 Hz erhöhen.

subwoofer

lpf 140Hz

Am SUB-Out Anschluss werden nur tiefe Töne, also solche mit niedriger Frequenz ausgegeben. Unter diesem Menüpunkt kann die gewünschte Trennfrequenz festgelegt werden. Benutzen Sie hierzu den  Drehregler.

**Hinweis:** Bei kabellos verbundenen Subwoofern muss die Trennfrequenz am Subwoofer selbst eingestellt werden.

gain

analog gain


Die Eingangsempfindlichkeit für den analogen AUX-Eingang lässt sich in 2 Stufen anpassen (0 dB / +6 dB).

wls gain

Die Lautstärke der kabellos (wls) angebotenen Lautsprecher lässt sich in 5 Stufen zwischen 0 dB und -12 dB anpassen.



preset

preset 1

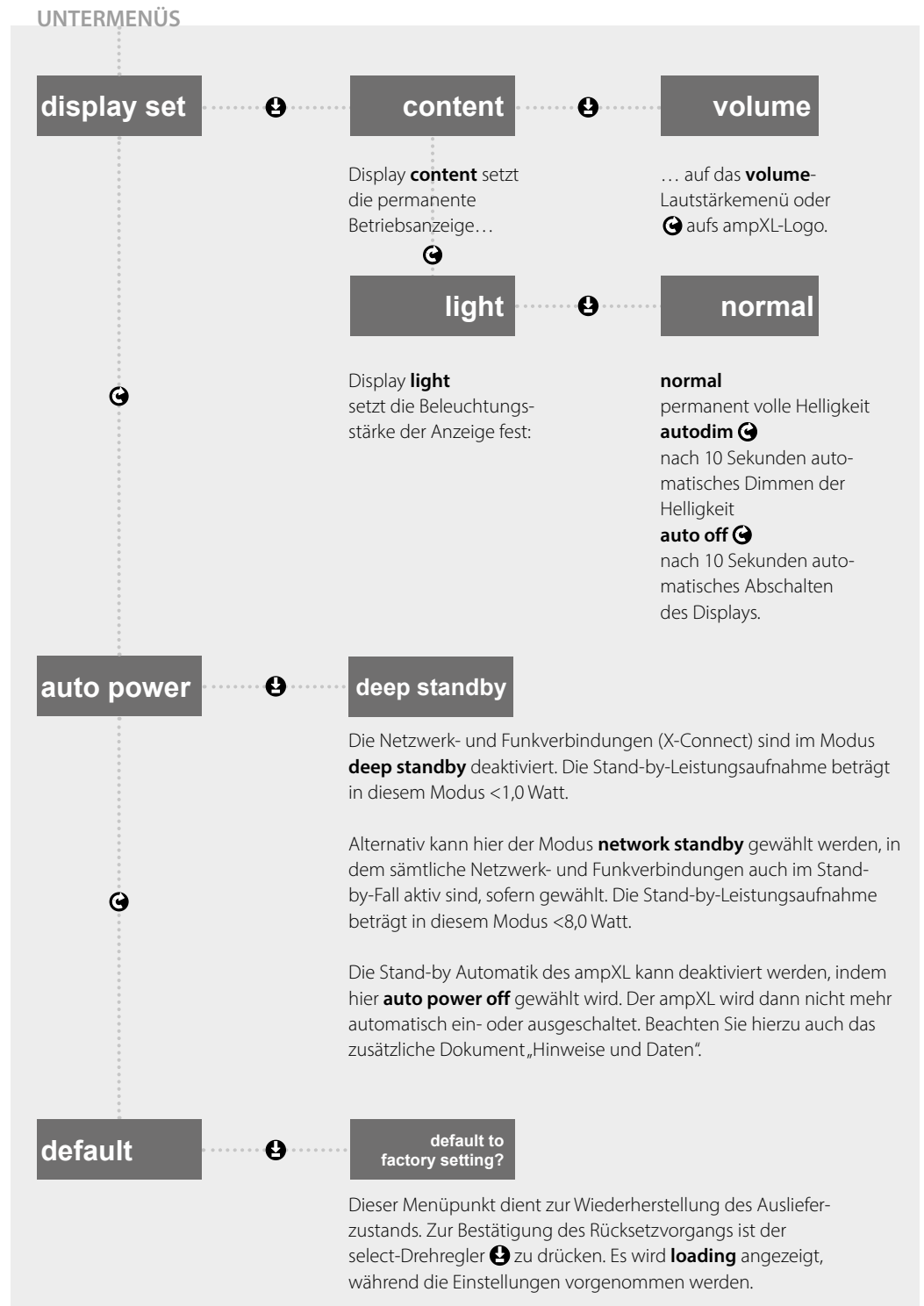
Rufen Sie eines der zuvor gespeicherten presets 1, 2 oder 3 wieder auf, indem Sie den Drehregler  drücken.

save as

save as p1

Ein Preset wird gespeichert mit Auswahl von **save as**. Mit dem  select-Drehregler wählen Sie aus 3 Speicherplätzen. Durch Drücken des Drehreglers  bestätigen Sie den Speichervorgang. Alle Einstellungen im Menü **sound**, in den Untermenüs **system hp**, **subwoofer**, **analog gain** und die Aktivierung oder Deaktivierung der **Raumeinmessung** werden gespeichert.

## TOPMENÜ



**Hinweis:** Nachdem Einstellungen vorgenommen werden, wechselt die Anzeige automatisch nach 10 Sekunden auf die permanente Betriebsanzeige der Lautstärke oder des ampXL-Logos. Bei diesem Wechsel erfolgt die Speicherung aller getroffenen Einstellungen.

Wird die Stromverbindung des ampXL aber getrennt, bevor die automatische Speicherung erfolgt, so lädt sie beim Neustart die zuletzt gespeicherten Einstellungen.

## Konstruktion und Technik

### Klangwaage

Die Mittel/Hochton-Anpassung zeigt beim ampXL die Charakteristik einer sogenannten „Klangwaage“. Während marktübliche Trebleregler den Frequenzgang „verbiegen“ und so klangliche Überbetonungen erzeugen, fällt bzw. steigt der Frequenzgang bei diesem Regler kontinuierlich linear an. Damit bleiben der tonale Grundcharakter des Lautsprechers sowie die Harmonie des Klangbildes perfekt erhalten. Der Mid/Hi-Klangregler erlaubt eine Anhebung beziehungsweise Absenkung des Frequenzgangs mit einem Maximum von 10 dB bei 20 kHz.

### Analog gain

Die Eingangsempfindlichkeit für den analogen AUX-Eingang lässt sich in 2 Stufen anpassen (0 dB / +6 dB).

### Tonformat

Der ampXL verarbeitet Signale an den Digital-Eingängen im PCM-Format. Es kann daher nötig sein, Zuspeler wie bspw. TV-Geräte oder Spielkonsolen passend einzustellen. Wählen Sie dazu im Menü des Zuspellers als Ausgabeformat PCM aus. Beachten sie hierzu auch das Handbuch Ihres Zuspellers.

### Ausschalten kabellos verbundener Systeme

#### – ampXL als Master

Schaltet der ampXL in den Stand-by-Zustand (aufgrund der Ausschalt-Automatik oder manuell mit der Fernbedienung oder Nubert X-Remote App), so folgen alle mit ihm kabellos verbundenen Slave-Geräte automatisch nach.

#### – ampXL als Client

Wird der ampXL als wls slave konfiguriert, um über den Wireless-Eingang beispielsweise die Musik aus einem anderen Raum zu empfangen, so schaltet er automatisch in den Stand-by-Modus, sobald der Sender in den Stand-by-Modus schaltet (Voraussetzung: Als Eingang ist am ampXL wireless gewählt).

Nach erneutem Einschalten des Senders erwacht ein zuvor gekoppelter ampXL nicht gemeinsam aus dem Stand-by-Modus. Dadurch wird das versehentliche Aktivieren eines ampXL in einem anderen Raum vermieden.

### Signaldurchlaufzeit

Der ampXL besitzt eine sehr geringe Signaldurchlaufzeit von 5,8 ms im Setup als single und im Setup als wls slave. Wird das Gerät als wls master konfiguriert, so erhöht sich die Signaldurchlaufzeit auf 25,7 ms. So wird sichergestellt, dass das Tonsignal von lokal angeschlossenen Lautsprechern und kabellos verbundenen Geräten synchron wiedergegeben wird.

### voice+ und wide

Ein aufwendiger DSP-Algorithmus berechnet im ampXL zusätzliche Informationen, um die das Tonsignal ergänzt werden kann. Diese können eingesetzt werden, um die Sprachverständlichkeit zu verbessern (voice+) oder dem Klangbild virtuell mehr Räumlichkeit und Abbildungsbreite hinzuzufügen (wide). Im Menü können diese Effekte aktiviert oder deaktiviert werden; im Falle des wide-Effekts ist die Wahl dreier unterschiedlicher Intensitäten möglich.

**Hinweis:** Die DSP-Effekte werden nur über die lokal angeschlossenen Lautsprecher wiedergegeben.

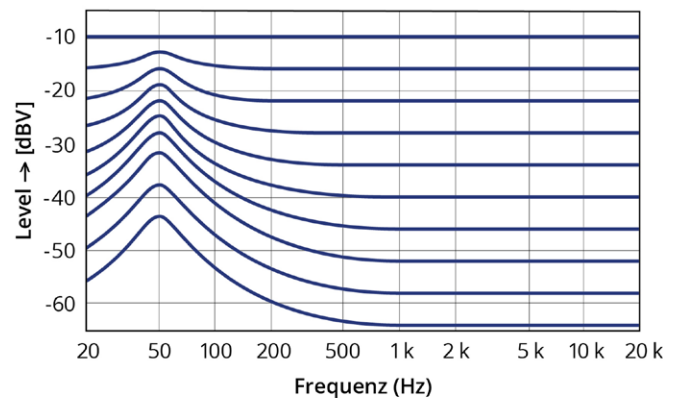
### Mute-Funktionalität

Die lokal angeschlossenen Lautsprecher und die kabellos verbundenen Lautsprecher und Geräte können unabhängig voneinander permanent stummgeschaltet werden. Dazu ruft man das Untermenü ch config auf und wählt dort die jeweiligen Geräte aus (siehe auch Seite 11). Anschließend können sie stummgeschaltet werden, indem beim jeweiligen Gerät „mute“ gewählt wird:

**Hinweis:** Diese Option ist nur bei Geräten möglich, die mit X-Connect Surround kompatibel sind.

### Loudness

Mit dieser Funktion kann eine lautstärkeabhängige Frequenzgangkorrektur vorgenommen werden, die dem Charakter des menschlichen Gehörs nachempfunden ist. Dieses nimmt Bässe bei leisen Lautstärken weniger stark wahr. Um auch bei niedrigen Lautstärken ein vollwertiges Klangbild zu erreichen, können tiefe Frequenzen automatisch um bis zu 10 dB verstärkt werden, indem die Loudness-Funktion aktiviert wird.



Frequenzgangkorrektur der Loudness-Schaltung

---

Stand: 26.07.2023

Technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten

Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden Sie auf unserer Website [www.nubert.de/agb/](http://www.nubert.de/agb/)



Nubert electronic GmbH  
Nubertstr. 1  
73529 Schwäbisch Gmünd  
Deutschland

E-Mail: [info@nubert.de](mailto:info@nubert.de)  
Hotline: +49 (0)7171 8712-0  
[www.nubert.de](http://www.nubert.de)