

M3si



M3si – Übersicht

Der MUSICAL FIDELITY ist eine umfangreiche Weiterentwicklung des erfolgreichen Vorgängermodells M3i. Zusätzliche Eingänge, höhere Leistung und virtuelle Monoblock-Endverstärker mit jeweils eigener Stromversorgung summieren sich zu einem großartigen Vollverstärker.

Der M3si bietet neben 4 Hochpegeleingängen zudem Anschluss für einen Plattenspieler. Ein hochwertiger Entzerrervorverstärker bereitet die empfindlichen Signale Ihres Tonabnehmers bestmöglich auf und leitet diese auf kürzesten Wegen an die Hochpegelvorstufe weiter. Dessen nicht genug verfügt der M3si zudem über einen USB-Digitaleingang, der Signale eines PC, Notebook oder MAC annimmt. Integriert ist ein Digital/Analog-Wandler, der sich im Betriebssystem als externe Soundkarte anmeldet und die komplette Signalverarbeitung übernimmt.

Der M3si steht für höchst eindrucksvolle High-End Klangqualität. Da seine Leistung deutlich erhöht und die Siebkapazität des Netzteiles fast verdoppelt wurde, liefert er ein breites, stabileres und tieferes Stereo-Klangbild mit enormer Dynamik. Obendrauf bietet der M3si auch eine makellose Auflösung.

M3si – Technischer Hintergrund

Auch der M3si profitiert von der exklusiven SMD-Platinentechnik von MUSICAL FIDELITY. Diese verringert den Platzbedarf der Schaltkreise auf der Hauptplatine und ermöglicht uns viel mehr Flexibilität beim Schaltungsentwurf.

Wichtig war uns auch, mehr Eingänge zur Verfügung zu stellen und die Stromversorgungskapazität des Endverstärkers spürbar zu erhöhen. Dies übernehmen je ein Paar großer Netzteilkondensatoren pro Kanal. Die Ausgangsleistung liegt bei großzügigen 90 Watt je Seite an 8 Ohm. Der M3si hat jetzt somit ein beruhigendes Leistungsfundament.

Die Messwerte sind, wie bei MUSICAL FIDELITY üblich, nicht Selbstzweck aber dennoch beeindruckend. Die Verzerrungen liegen bei 0,007 %. Selbst bei 10 kHz betragen Sie nur 0,010 %. Dies macht das gekonnte Schaltungsdesign von MUSICAL FIDELITY aus. Bei steigender Frequenz leiden die allermeisten Verstärker unter einem gewaltigen Anstieg der Verzerrung.



Wir bei MUSICAL FIDELITY vertreten die Meinung, dass die Verzerrungswerte im Hochfrequenzbereich nicht höher sein sollten als die im Niederfrequenzbereich (LF-Distortion). Dies ist von großer Bedeutung für die Klangqualität. Der Störabstand konnte um mehr als 3 dB verbessert werden. Dies ist ein bedeutender Schritt, damit die Musik mit einem größeren Dynamikumfang übertragen wird.

M3si – Technischer Hintergrund

Durch die virtuelle Mono-Endverstärker-Konfiguration mit hoher Kapazität ist er in der Lage, Bässe mit viel Punch und Tiefgang zu zelebrieren. Oder wie die Fachzeitschrift Audio schreibt: „Für die Preisklasse hervorragend breite und tiefe Wiedergabeperspektiven.“ Und Stereo resümiert: „Mit Quirligkeit und Spielfreude erklimmt er die Sympathieleiter.“

Ein besonderes Ausstattungsmerkmal, das alle Verstärker von MUSICAL FIDELITY mitbringen ist der Eingang AUX / HT. Mit diesem Eingang ist es möglich, von einem Multikanalprozessor kommend, das Signal für die beiden Frontlautsprecher direkt auf die Endstufen des M3si zu leiten. Somit kann auch der anspruchsvolle Cineast die Klangqualität seines M3si nutzen, ohne umstecken zu müssen und die umfangreichen Komfortfeatures seines AV-Controllers verzichten zu müssen. Das Lautstärke- und Bassmanagement übernimmt dann der Prozessor, der M3si fungiert in diesem Moment nur als Endverstärker. Damit sind auch noch weitere Konfigurationen denkbar, wie Bi-Amping mit einem zweiten M3si oder Setups mit Aktivfrequenzweichen.

Die integrierte Phono-Stufe ist ebenfalls herausragend. Sie hat eine sehr präzise RIAA-Entzerrung, die gerade einmal $\pm 0,5$ dB von 20 Hz bis 20 kHz abweicht. Sie behält ihre Präzision bis zu 50 kHz. Der MM-Rauschabstand liegt bei hervorragenden 88 dB. Die Gesamtverzerrungen der Phono-Stufe liegt bei hervorragenden 0,3%. Man beachte, dass bei Lautsprechern Verzerrungen von im Durchschnitt 1% und bei Tonabnehmern von 3% als akzeptabel gelten.

Der asynchrone 24 Bit / 96 kHz USB-Eingang nimmt Kontakt zu PC, Notebook oder MAC auf und ermöglicht eine sehr hochwertige Wiedergabe von modernen Medien mit kürzesten und optimal aufeinander abgestimmten Signalwegen. Einfach USB-Kabel mit dem Rechner verbinden, schon genießen Sie HD-Audio zu Videos, Musik und Streaming. Jitter und Rauschen sind unglaublich niedrig und Verzerrungen praktisch nicht existent. Der USB-Eingang des M3si ist in der Lage, allerfeinste Details aus der Computerquelle heraus zu arbeiten.

M3si – Technische Daten

Ausgangsleistung:	85 Watt/Kanal bzw. 27 Volt RMS an 8 Ohm (76 V. max.)
Stromlieferfähigkeit:	25 Ampère
Dämpfungsfaktor:	36
Gesamtverzerrungen:	kleiner 0.014% über den gesamten Hörbereich
Rauschabstand:	grösser als 98 dB
Eingänge:	3x RCA/Cinch analog Hochpegel 1x RCA/Cinch analog schaltbar direkt auf Endstufe 1x RCA/Cinch Phono MM Erdung: 4 mm Banane/Kabelschuh/Blank 1x USB Typ „B“
Phono-Eingang:	RIAA Entzerrt, +/- 1dB 20hz – 20kHz, Empfindlichkeit: 3mV (geeignet für MM Tonabnehmer ab 1,5mV Ausgangsspannung bzw. High Output MC)
USB Eingang:	bis 24bit, 96kHz AAC, FLAC, WAV,MP3
Ausgänge:	1 Paar Lautsprecherklemmen Banane/Kabelschuh/Blank 1x RCA/Cinch Fixpegel (LINE OUT) 1x RCA/Cinch variabler Pegel (PRE OUT)
TRIGGER IN / OUT:	3.5mm Monoklinke (IN: 4,5 bis 15 V DC / OUT: 12 V DC)
Stromversorgung:	115/230 Volt, 50 bzw. 60hz
Stromverbrauch:	< 0,5 Watt in Standby, 450 Watt maximal
Abmessungen B x H x T (mm):	440 x 100 x 400
Gewicht:	9,2kg (13 kg Brutto)
Ausführungen:	Silber oder Schwarz