

Nubert Elektronik

KLANGMANAGEMENT UND LEISTUNG **SATT**



nubert[®]

Mini-Verstärker, Maxi Leistung



04 / 22



nuConnect ampX

Mit dem nuConnect ampX präsentieren wir einen vollwertigen HiFi-Verstärker im Midi-Format, der nicht nur durch traditionelle Tugenden wie vielfältige Anschlussmöglichkeiten, höchste Signalverarbeitungsqualität und Klangreinheit sowie beeindruckende Dynamik und Kraftreserven überzeugt. Darüber hinaus punktet der Nubert nuConnect ampX mit innovativen Ausstattungsmerkmalen, die in dieser Geräteklasse kaum zu finden sind, darunter umfangreiche akustische Abstimmungsmöglichkeiten, komfortable App-Bedienung und Drahtlos-Übertragung inklusive nuPro X-Ansteuerung. Und das alles in einem kompakten, eleganten Gehäuse, zu einem äußerst attraktiven Preis.

Aktive Vorteile für passive Lautsprecher

Die moderne Technik des nuConnect ampX wurde von unserem Entwicklerteam in Schwäbisch Gmünd in Eigenregie entworfen. Sie vereint Vorteile der aktiven Lautsprecherreihe nuPro X und Pluspunkte von nuPower und nuControl mit vollständig neu ausgearbeiteten Features wie einem integrierten Phono-Verstärker und Steuerfunktionen für X-Connect-Geräte wie z.B. aus der nuPro X-Serie.

Mit dem nuConnect lassen sich klangstarke und kompakte Anlagen aufbauen, die hohe akustische Ansprüche erfüllen. Er fungiert als Schaltzentrale für verschiedenste Zuspeler, angefangen beim klassischen Radioempfänger oder CD-Player über zeitgemäße Netzwerk-Streamer bis hin zu Smartphones oder Multimedia-Rechnern, welche inzwischen die HiFi-Welt ergänzen.

Der nuConnect ist der ideale Antrieb für ein Paar kompakter Regal-lautsprecher aus unseren Serien nuBoxx oder nuLine, kann aber mit seinen beiden 110-Watt-Endstufen im Zusammenspiel mit zwei Standlautsprechern auch größere Räume beschallen oder partytaugliche Pegel fahren. Natürlich harmoniert der kompakte Allrounder auch mit Schallwandlern anderer Hersteller. Dank seines Subwoofer-Ausgangs lassen sich sogar optimal abgestimmte Subwoofer/Satelliten-Sets einrichten.

Anschlussfreudig und klangstark

Auch traditionsbewussten HiFi-Fans hat der nuConnect ampX einiges zu bieten. Die wieder wachsende Gemeinde der Vinyl-Liebhaber etwa wird sich über den eingebauten hochwertigen Phono-Vorverstärker freuen, der sowohl mit Moving-Magnet- als auch mit Moving-Coil-Abnehmern kooperiert. Am Stereo-Cinch-Eingang findet ein weiterer analoger Zuspeler Anschluss. Für digitale Komponenten stehen gleich zwei optische und zwei elektrische Inputs bereit. Ähnlich wie bei unserer aktiven nuPro-Lautsprecherreihe läuft die Tonverarbeitung komplett digital ab, was nicht nur maximale Klangreinheit und Rauschfreiheit garantiert, sondern auch umfangreiche Toneinstellungen ermöglicht – von der Basskontrolle bis hin zum Equalizer. Eingehende Analogsignale werden umgehend von einem präzisen Wandler konvertiert.



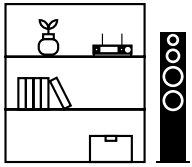
nuConnect ampX

Vollverstärker mit Wireless-Funktion
 Dauerausgangsleistung: 2 x 110 Watt an 4 Ohm (0,5 % THD+N)
 Musikleistung: 2 x 130 Watt an 4 Ohm (0,5 % THD+N)
 Eingänge Analog: 1 x unsymmetrisch (Cinch)
 1 x Phono MM / MC (Cinch)
 Eingänge Digital: 2 x S/PDIF elektrisch (Cinch) max. 192 kHz, 24 bit
 2 x S/PDIF optisch (TOSLINK) max. 192 kHz, 24 bit
 1 x USB (USB-B) max. 192 kHz, 24 bit
 1 x Bluetooth (SBC, AAC, aptX™HD, aptX™Low Latency)
 1 x Nubert X-Connect Hi-Res-Funkstandard

Ausgänge Analog: 1 x Stereolautsprecherklemmen (Bananenbuchsen, Schraubklemmen bis 6 mm²)
 Ausgänge Digital: 1 x Link Out S/PDIF (Cinch) 96 kHz, 24 bit
 1 x USB (USB-A) 5 V, 1,5 A Spannungsversorgung
 1 x Nubert X-Connect Hi-Res-Funkstandard
 Minimale Anschlussimpedanz: 4 Ohm je Kanal
 Rauschabstand: 106 dBA (S/PDIF IN), 105 dBA (LINE IN)
 THD+N: 0,08 % (A-gewichtet)
 Frequenzgang: 20 – 20 000 Hz (+0, –0,5 dB)
 Abmessungen: 23,4 x 6,7 x 19,7 / 23 cm (B x H x T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
 Gewicht: 2,6 kg
 Farbe: Schwarz, Weiß

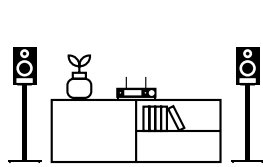
„Spitzenposition der ‚Smart Amps‘ seiner Preisklasse“

i-Fidelity.net 03 / 20



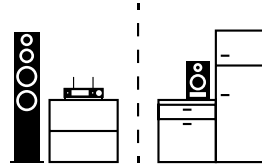
Verstärker für passive Lautsprecher

Der nuConnect ampX ist ideal für Nubert Kompaktlautsprecher und unsere kleineren Standlautsprecher. Dabei profitieren alle Modelle von der Raumeinmessfunktion X-Room Calibration via Smartphone.



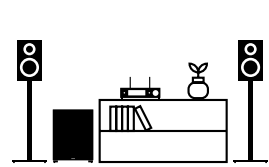
Schaltzentrale für nuPro XS Lautsprecher

Der nuConnect ampX unterstützt X-Connect. Damit ist es möglich wireless unsere Aktivlautsprecher der nuPro XS-Serie anzusteuern und per nuConnect ampX mit allen Quellen zu versorgen.



Multizonen Anwendung

Der nuConnect ampX bietet noch mehr: So kann er aktive und passive Boxen verbinden und das Signal wireless aus dem Wohnzimmer auch zu den aktiven Lautsprechern in die Küche bringen.



Komplett im Set

Mit einem nuSub kann das Set bestehend aus kompakten Lautsprechern und dem nuConnect ampX ideal ergänzt werden. Dabei sorgt der ampX für das perfekte Zusammenspiel aller Komponenten.

Auch in Weiß erhältlich.



Qualcomm aptX HD



Der XL-Vollverstärker



nuConnect ampXL

Von seiner dezenten, schlanken Optik darf man sich nicht täuschen lassen: Unser neuer Vollverstärker nuConnect ampXL erhöht die Messlatte im Vergleich zu seinem kleinen Bruder nuConnect ampX deutlich. Der ampXL kommt mit satten 2 x 340 Watt Leistung und brilliert mit einer besonders hohen Laststabilität. So stellt das kompakte Gerät selbst zum Versorgen ausgewachsener Standlautsprecher wie beispielsweise der nuLine 334 oder nuVero 140 mehr als genügend Leistung bereit. Für Kopfhörer steht ein 6,3-mm-Klinkenausgang zur Verfügung.

Der ampXL ist voll netzwerkfähig: So gelangt die Lieblingsmusik ganz komfortabel via Streaming über Apple AirPlay 2, Google Chromecast und Spotify Connect zum Gerät. Liebhaber von Vinyl werden den Phono MM/MC-Anschluss zu schätzen wissen, über den Schallplattenspieler ihren Anschluss finden.

Moderne Zuspieler wie etwa Computer können mittels USB oder vier SPDIF-Anschlüssen eingebunden werden. Optional lässt sich über den Nubert HDMI-Adapter auch ein Fernseher anschließen.

Selbstverständlich ist der nuConnect ampXL mit unserem Funkstandard X-Connect kompatibel. So kann der Vollverstärker die Musik drahtlos an weitere Lautsprecher in der Wohnung übertragen. Auch an die Raumeinmessung (X-Room-Calibration), diverse DSP-Modi sowie Klangregelungen wurde bei dem neuen Modell gedacht.

Das schwarz lackierte Aluminiumgehäuse vermittelt zusammen mit dem gestochenen scharfen OLED-Display ein edles Erscheinungsbild, das frei aufgestellt überall gut aussieht – aber auch unauffällig im HiFi-Rack verschwinden kann.

So wird Musikgenuss in den heimischen vier Wänden auf ein neues, überragendes Niveau gehoben, das bezüglich Klang und Komfort kaum noch Wünsche offen lässt.



nuConnect ampXL Vollverstärker, netzwerkfähig
Dauerabgangsleistung: 2 x 340 Watt an 4 Ohm
Musikleistung: 2 x 510 Watt an 4 Ohm
Eingänge Analog: 1 x unsymmetrisch (Cinch)
1 x Phono MM/MC (Cinch)
Eingänge Digital: 1 x Netzwerk-Streaming: Airplay 2, Chromecast, Spotify Connect (WiFi, RJ45)
2 x S/PDIF elektrisch, max. 192 kHz, 24 bit (Cinch)
2 x S/PDIF optisch, max. 192 kHz, 24 bit (TOSLINK)
1 x USB, max. 192 kHz, 24 bit (USB-B)
1 x Bluetooth (SBC, AAC, aptX™HD, aptX™Low Latency)
1 x Nubert X-Connect Hi-Res-Funkstandard

Ausgänge Analog: 1 x Stereolautsprecherklemmen (Bananenbuchsen, Schraubklemmen bis 6 mm²)
1 x Subwoofer, geregelt (Cinch)
Ausgänge Digital: 1 x Link Out S/PDIF, 96 kHz, 24 bit (Cinch)
1 x USB Spannungsversorgung 5V, 1,5 A (USB-A)
1 x Nubert X-Connect Hi-Res-Funkstandard
Minimale Anschlussimpedanz: 2 Ohm je Kanal
Rauschabstand: 113 dBA (S/PDIF IN), 111 dBA (LINE IN)
THD+N: 0,002 % (A-gewichtet)
Frequenzgang: 10 – 22 000 Hz (+0, –0,5 dB)
Abmessungen: 43 x 7 x 27,1 / 31,7 cm
(B x H x T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
Gewicht: 6,1 kg
Farbe: Schwarz

„Absolutes Verstärker-Multitalent – Top-Produkt“

07 / 23 HiFi-Journal.de



X-Room Calibration: Optimaler Klang in jedem Raum

Eine der praktischsten Funktionen der Steuerungs-App „Nubert X-Remote“ ist die automatische Einmessung X-Room Calibration. Dieses System optimiert das Wiedergabespektrum unserer ampX- und ampXL-Verstärker im Bassbereich für die akustischen Anforderungen des Hörraums, indem es sogenannte Basslöcher auffüllt und Dröhneffekte mindert.

„Man muss es klar so sagen: Im Segment um 1.500 Euro, wird man kaum einen besseren All-in-one Verstärker finden.“ **lite-magazin 09/23**

„Nubert bietet mit dem nuConnect ampXL einen überragenden Vollverstärker mit erstklassigen Streaming-Qualitäten“ **AV-Magazin 08/23**



07 / 23



09 / 23



06 / 23

Die Anwendung ist denkbar simpel: Nehmen Sie einfach an Ihrer Hörposition Platz, zücken Sie Ihr Tablet oder Handy (Android-Geräte benötigen für die Einmessung das Nubert XRC Android Interface, iOS-Devices kommen ohne das Aufsteckmikrofon aus) und starten Sie den Messvorgang! Mithilfe eines kurzen Testsignals berechnet die App eine Korrekturkurve für etwaige klangliche Einbußen im Frequenzverlauf und übermittelt diese an den Verstärker, welcher das Wiedergabebild mittels eines mehrbändigen Equalizers entsprechend anpasst. So genießen Sie optimalen Klang in jedem Raum – ganz einfach auf Knopfdruck!



Mehr Klangmanagement



nuControl 2

Nubert bietet mit dem nuControl 2 einen High-End-Vorverstärker für anspruchsvolle HiFi-Stereoanlagen – in neuer Evolutionsstufe mit verbesserten Eigenschaften.

Seine Vielzahl von digitalen sowie analogen Anschlüssen und sein unglaublicher Funktionsumfang machen ihn zur perfekten Schaltzentrale für alle angeschlossenen Komponenten.

Auch eine Einbindung in ein Surround-System ist möglich, beispielsweise indem der nuControl 2 zwischen den analogen Vorverstärker-Ausgang der AV-Vorstufe und den Endverstärker eingeschleift wird.

Klangmanagement für höchste Ansprüche

Der nuControl 2 bereitet eingehende Tonsignale nicht nur optimal für den Endverstärker auf und wandelt diese gegebenenfalls digital-analog. Dank seiner modernen Digitaltechnik und seines potenten Signalprozessors ermöglicht der nuControl 2 darüber hinaus ein umfangreiches Klangmanagement, das sogar weit über die Fähigkeiten unserer viel gerühmten Aktiven Tuning Module (ATMs) hinausgeht. So lässt sich mithilfe des nuControl 2 ein Subwoofer-Satelliten-System ohne die sonst üblichen Timing- und Laufzeitprobleme betreiben und sogar ein Double-Bass-Array (DBA) einrichten. Die ausgeklügelte Bass- und Höhenregelung erlaubt eine einfache Klangregelung, während der siebenbändige teil-parametrische Equalizer die Feinabstimmung der betriebenen Lautsprecher ermöglicht. So lassen sich eventuelle Schwächen im Frequenzgang der Boxen ausgleichen oder Raummoden minimieren. Eine Vielzahl von Voreinstellungen erlaubt außerdem die Optimierung zahlreicher aktueller und früherer Lautsprechermodelle von Nubert. Die nach hörphysiologischen Gesichtspunkten gestaltete dynamische Loudness-Regelung ermöglicht auch bei geringer Lautstärke vollwertigen Musikgenuss.

Natürlich erfüllt die Signalverarbeitung und -aufbereitung auch qualitativ höchste Ansprüche. Der Rauschabstand von 120 bis 124 dBa und die Gesamtverzerrung von 0,001 % (A-gewichtet) sind gegenüber dem exzellenten Vorgängermodell weiter verbessert worden.

Herausragende Eigenschaften

- Umfangreiche Klangregulierung
- Tuning für Nubert- und andere Lautsprecher
- Präzise Signalverarbeitung mit hohem Rauschabstand – bis 124 dBa
- Hochwertiger Digital-Analog-Konverter
- Asynchroner USB-DAC
- Digitale und analoge Ein- und Ausgänge
- Digitalausgänge mit Klangmanagement
- Einfache Steuerung per Fernbedienung
- Leistungsfähiger digitaler Signalprozessor
- Alle Digitaleingänge HiRes-fähig bis 192 kHz/24 bit

Klangoptionen

- Siebenbändiger teilparametrischer Equalizer zwischen 20 und 20000Hz
- Trennfrequenz, Flankensteilheit und Signalverzögerung für Hauptlautsprecher und Subwoofer einstellbar (Sub/Sat, DBA)
- Loudness-Funktion
- Bass- und Höhenregulierung
- Präzise und störungsfreie Lautstärkeregelung

Einfache Bedienung

Über die beiliegende Fernbedienung sowie das Steuerkreuz auf der Vorderseite des Gerätes lassen sich alle Einstellungen bequem erreichen. Das Display ist auch aus größerer Entfernung oder unter ungünstigen Blickwinkeln noch klar abzulesen.



nuControl 2	Vorverstärker mit Klangmanagement
Eingänge Analog:	1 x symmetrisch (XLR) 3 x unsymmetrisch (Cinch)
Eingänge Digital:	2 x S/PDIF elektrisch, max. 192 kHz, 24 bit (Cinch) 2 x S/PDIF optisch, max. 192 kHz, 24 bit (TOSLINK) 1 x USB Client, max. 192 kHz, 24 bit (USB-B)
Ausgänge Analog:	1 x symmetrisch, geregelt (XLR) 1 x unsymmetrisch, geregelt (Cinch) 2 x unsymmetrisch für Subwoofer, geregelt (Cinch) 1 x unsymmetrisch, ungeregelt (Cinch)
Ausgänge Digital:	1 x S/PDIF elektrisch, geregelt (Cinch) 1 x S/PDIF optisch, geregelt (TOSLINK)
Trigger:	1 x Mini-XLR (12 Volt)
Klangregler:	Bassregler / Mittelhochtonregler, ausgeführt als Klangwaage
Equalizer:	7 Bänder, teilparametrisch; 1 Band als zusätzlicher Bass-Equalizer; Unabhängige Voreinstellungen für Nubert Lautsprecher
Loudness-Regelung:	Integriert

Frequenzweichen:	1 x Hochpass für Hauptlautsprecher mit variabler Güte und Flankensteilheit 1 x Hochpass für Subwoofer mit variabler Flankensteilheit 2 x Tiefpass für Subwoofer mit variabler Güte u. Flankensteilheit
Delays:	2 x für Hauptlautsprecher bis 10 Meter 2 x für Subwoofer bis 16 Meter
Rauschabstand:	SPDIF-Eingang 124 dBa symmetrischer / unsymmetrischer Eingang jeweils 120 dBa
THD:	0,0005 % (A-gewichtet)
THD+N:	0,001 % (A-gewichtet) / 0,002 % (ungewichtet)
Restrauschen:	17 µVrms (A-gewichtet) / 19 µVrms (ungewichtet)
Übersprechdämpfung:	> 90 dB (A-gewichtet) / > 90 dB (ungewichtet)
Frequenzgang:	10 – 24 000 Hz (+0/–0,5 dB)
Leistungsaufnahme:	Betrieb 30 Watt / Stand-by-Modus < 0,5 Watt
Abmessungen:	43 x 9 x 36 / 37 cm (B x H x T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
Gewicht:	6,9 kg
Farbe:	Schwarz

„Ein Füllhorn an praxisorientierten und anwenderfreundlichen Optionen“

lite-magazin 03/23



Ausgezeichnetes Design

Dem Anspruch eines High-End-Produkts entspricht auch das mit drei renommierten Auszeichnungen prämierte Design. Mit dem mattschwarzen Gehäuse aus gebürstetem Aluminium und den silbernen Akzenten in Form des gestrahlten Drehknopfs und der Druckknöpfe macht die Vorstufe zum Schmuckstück der Anlage. Mit einer Breite von 43 cm fügt sich der nuControl 2 perfekt in handelsübliche AV-Regale ein.

Kombination vom Feinsten

Die perfekte Ergänzung für den nuControl 2 sind unsere nuPower-Endverstärker, er lässt sich aber selbstverständlich auch mit anderen Endstufen und Aktivlautsprechern vorzüglich kombinieren. Da auch die Digitalausgänge in der Lautstärke geregelt werden, ist außerdem der Anschluss an unsere nuPro Aktivlautsprecher ohne unnötige Wandlung gewährleistet.



reddot design award
winner 2016



„Der nuControl 2 und die nuPower D bilden eine Verstärker-Kombination vom Feinsten – und mit Blick auf den Preis ist dieses Power-Paar geradezu unschlagbar.“
lite-magazin 03/23

Allumfassender Klangmanager



nuControl X

Unsere neue High-End-Vorstufe nuControl X wird mit Sicherheit viele Fans gewinnen. Schon die nuControl 2 bringt Lautsprecher, Subwoofer und Hörraum miteinander in Einklang. Die nuControl X setzt hier noch einen drauf: Sie bringt analoge und digitale Zuspieler, Vinyl- wie Streamingtechnik in bestmöglicher Wiedergabequalität unter einen Hut! Durch strikte Trennung der digitalen und analogen Sektionen bis hin zu zwei separaten, für den jeweiligen Anwendungsfall optimierten Netzteilen, wird höchste Signalreinheit erreicht.

Unsere Ingenieure haben die neue Vorstufe fit für das voll digitale Zeitalter gemacht: Per WLAN oder Kabel lässt sich die nuControl X mit Streaming-Diensten wie Tidal, Qobuz, Spotify und weiteren verbinden oder Ihre Lieblingsmusik aus dem lokalen Netzwerk sowie vom Roon-Server abspielen. Mittels USB können auch klassische Festplatten oder USB-Sticks als Musikquelle verwendet sowie die nuControl X am PC als externe Soundkarte eingesetzt werden – und das mit Samplingfrequenzen bis zu 768 kHz bei 32 bit. Selbstverständlich ist auch das Nubert Funkprotokoll X-Connect an Bord, mit dem unsere Aktivlautsprecher kabellos angebunden werden können.

Bei allem digitalen Komfort: Klassische Analogtechnik kommt ebenfalls nicht zu kurz. Die nuControl X bietet einen hochwertigen Phono-Eingang ebenso wie symmetrische XLR-Eingänge. Und auch die Lautstärkeregelung wird zu Gunsten maximaler Signalqualität auf analoger Ebene vorgenommen.

Zu den weiteren Funktionen und Ausstattungsmerkmalen gehören unser Einmesssystem, ein siebenbändiger vollparametrischer Equalizer, eine klassische Bass-Höhen-Klangregelung mitsamt Loudness-Schaltung, Presets und anpassbare Einstellungen für alle möglichen Bereiche sowie drei „Rec. Out“-Ausgänge, über die sich alle Quellen in höchster Qualität abgreifen lassen. Zusätzlich ist eine optimale Anpassung von einem oder mehreren Subwoofern an die Lautsprecher möglich. Die Einstellungen umfassen die Flankensteilheit, Phase und Trennfrequenz sowie die Signalverzögerung für sämtliche Kanäle.

Das 4 Zoll große TFT-Farb-Touchscreen-Display veranschaulicht sämtliche Einstellungen visuell. Die hochwertige Fernbedienung ist aus einem Stück Aluminium gefräst, liegt ergonomisch besonders gut in der Hand und ermöglicht die Kontrolle über sämtliche Funktionen von jedem Punkt im Raum.



nuControl X	High-End Vorstufe, Netzwerkplayer / Streamer
Eingänge Analog:	2 × symmetrisch (XLR) 3 × unsymmetrisch (Cinch) 1 × Phono MM/MC, (Cinch)
Eingänge Digital:	2 × S/PDIF optisch, max. 192 kHz, 24 bit (TOSLINK) 2 × S/PDIF elektrisch, max. 192 kHz, 24 bit (Cinch) 1 × S/PDIF elektrisch, max. 192 kHz, 24 bit (USB-A, port) 1 × AES/EBU elektrisch, max. 192 kHz, 24 bit (XLR) 1 × USB Client, max. 768 kHz, 32 bit, DSD 512 (USB-B) 2 × USB Host, max. 768 kHz, 32 bit, DSD 512 (USB-A/USB-C) 1 × Bluetooth (SBC, AAC, aptX™HD, aptX™Low Latency) 1 × Nubert X-Connect – Hi-Res Funkstandard 1 × Ethernet (RJ45 / Wi-Fi)
Ausgänge Analog:	1 × symmetrisch, geregelt (XLR) 1 × unsymmetrisch, geregelt (Cinch) 2 × Subwoofer mono, geregelt (Cinch) 1 × unsymmetrisch, ungeregelt (Cinch)
Ausgänge Digital:	1 × S/PDIF optisch, ungeregelt, 192 kHz, 24 bit (TOSLINK) 1 × S/PDIF elektrisch, ungeregelt, 192 kHz, 24 bit (Cinch) 1 × Nubert X-Connect – Hi-Res Funkstandard 1 × USB, Spannungsversorgung (USB-A, 5V, 1,8A)

Ausgänge Kopfhörer:	1 × unsymmetrisch (6,3 mm Klinkestecker) 1 × symmetrisch (4,4 mm Klinkestecker)
Trigger:	2 × 12 Volt, 100 mA (Mini-XLR)
Klangregler:	Bassregler / Mittelhochtonregler, ausgeführt als Klangwaage
Loudness-Regelung:	Integriert
Equalizer:	Automatische Raumeinmessung XRC Advanced 7 Bänder, vollparametrisch
Frequenzweichen:	1 × Hochpass für Hauptlautsprecher, vollparametrisch 1 × Tiefpass je Subwoofer, vollparametrisch
Delays:	2 × für Hauptlautsprecher, max. 15 Meter 2 × für Subwoofer, max. 15 Meter
Rauschabstand:	126 dBA (Eingang SPDIF) 124 / 121 dB (Eingang symmetrisch / unsymmetrisch) 100 / 86 dBA (Eingang Phono MM/MC)
Restrauschen:	2,5 µVrms (A-gewichtet)
THD+N:	0,0005 % (A-gewichtet)
Frequenzgang:	10 – 80 000 Hz (+0 / -0,5 dB)
Leistungsaufnahme:	Betrieb 42 Watt / Stand-by-Modus < 0,5 Watt
Abmessungen:	43 × 11 × 39 cm (Breite × Höhe × Tiefe)
Gewicht:	11,2 kg
Farbe:	Schwarz

„Mit dem Streaming-Vorverstärker nuControl X ist Nubert ein echtes Kunststück gelungen.“

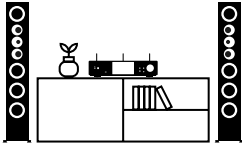
Audio-Test 08/23



08/23

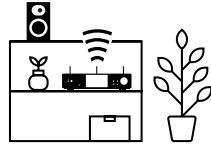


04/24



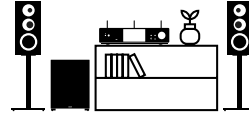
Stereo High End

Beim klassischen Stereo-Setup beweist die nuControl X ihre Vorzüge: Mit automatischer Einmessung und großzügigen Einstellmöglichkeiten kann individuell auf die Akustik des Raumes Bezug genommen werden. So kommt Ihre Musik optimal zur Geltung.



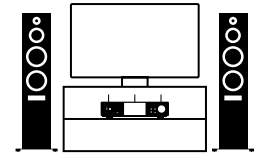
Funk macht flexibel

Mit WLAN, Bluetooth aptX HD sowie AAC und X-Connect sind alle gängigen Funkstandards integriert. Alle Wireless-Quellen werden in höchster Signalgüte eingebunden und bereitgestellt. Darüber hinaus lassen sich mit X-Connect auch die Lautsprecher ganz zwanglos aufstellen – ohne großen Kabelsalat, dafür aber mit voller, hochauflösender Signalqualität!



Tiefbass perfekt integriert

Ob per Funk oder klassisch mit Kabel: Das neue Einmesssystem X-Room Calibration Advanced steuert den Bass optimal aus. Jedes Detail wird präzise hörbar. Optionen wie parametrische Equalizer, Zeitversätze, Hoch- und Tiefpass ermöglichen, den Subwoofer präzise in das Lautsprecher-Setup einzubinden.



Upgrade für Aktivsound

Auch für Aktivlautsprecher ist die nuControl X ein perfekter Partner. So können Sie persönliche Klangvorlieben in herausragender Qualität mit Ihren Aktivlautsprechern ins perfekte Hörerlebnis umsetzen. Per X-Connect stehen alle Klangeinstellungen obendrein ohne zusätzliche Signalwandlung zur Verfügung.



Mehr **Understatement**



nuPower D

Wer den technisch wie optisch passenden Spielpartner für den vielfach ausgezeichneten nuControl sucht oder generell einen Endverstärker mit enormen Leistungsreserven, der auch höchste audiophile Ansprüche erfüllt, liegt beim nuPower D genau richtig. Denn diese kompakte Endstufe hat es wirklich in sich.

Leistung satt aus schlankem Gehäuse

Dank modernster Schaltverstärkertechnologie stellt der nuPower D in jeder Situation 920 Watt (4 Ohm) bzw. 780 Watt (8 Ohm) an beiden Kanälen bereit. Für Leistungsspitzen und belastende Anforderungen hält der Nubert Verstärker bis zu 1.290 Watt (4 Ohm) pro Kanal in Reserve. Müheles befeuert die Endstufe auch zwei Lautsprecherpaare im Parallelbetrieb (A+B).

Angesichts dieser geballten Energie verblüfft umso mehr, dass das Gerät mit einer Breite von 43 Zentimetern und einer Höhe von gerade mal 9 Zentimetern ausgesprochen kompakt ausfällt. Dank der hocheffizienten Class-D-Technik und der damit verbundenen geringen Wärmeentwicklung gibt sich der Verstärker mit beinahe jeder Position zufrieden.

Dabei ist der nuPower D keineswegs ein bloßer Kraftprotz ohne audiophile Finesse, sondern dank seines konsequent symmetrischen Aufbaus und der sorgfältigen Bauteileauswahl ein feinsinniger Musiker, der in hochreiner Wiedergabe selbst die kleinsten Details jeder Aufnahme herausarbeitet.

Perfektion bis ins Detail

Von den hochwertigen Neutrik-XLR-Buchsen der Eingangsstufe bis hin zu den vergoldeten Feingewindeschraubklemmen des Lautsprecherterminals ist der nuPower D ausschließlich mit ausgewählten, erstklassigen Komponenten bestückt, was sich unter anderem in einem hervorragenden Rauschabstand niederschlägt. So wurde beispielsweise das Netzteil des Verstärkers gleich zweifach überdimensioniert, während die Steuer- und Regelelektronik, zum Beispiel die Überstromsicherung, von einem separaten Netzteil gespeist wird. Trotz aller Höchstleistungswerte arbeitet der nuPower D verblüffend effizient und verbraucht im Stand-by-Modus weniger als 0,5 Watt.

Herausragende Eigenschaften

- 2 × 920 Watt Dauerausgangsleistung
- 2 × 1.290 Watt Musikleistung (jeweils 4 Ohm)
- Stand-by-Modus und energiesparender Leerlaufbetrieb
- Präzise Signalverstärkung mit hohem Rauschabstand
- Symmetrische und unsymmetrische Eingänge
- Hochwertige Feingewindeschraubklemmen
- Elegantes und schlankes Gehäuse



nuPower D	Hochleistungs-Endstufe in Class-D-Technologie
Dauerausgangsleistung (bei 0,06 % THD+N):	
4 Ohm: 2 × 920 Watt	8 Ohm: 2 × 780 Watt
Musikleistung (bei 0,5 % THD+N):	
4 Ohm: 2 × 1290 Watt	8 Ohm: 2 × 920 Watt
Verstärkungsfaktor:	+25,5 dB
Betriebsmodi:	a, b, a+b (Wahlschalter Lautsprecher)
Minimale Anschlussimpedanz (je Lautsprecher):	
Modus a oder Modus b	2 Ohm
Modus a+b	4 Ohm
Rauschabstand:	116 dBA (Vollaussteuerung, 4 Ohm)
	88 dBA (4 Watt, 4 Ohm)
THD:	0,008 % (A-gewichtet)
THD-N:	0,01 % (A-gewichtet)
Restrauschen:	160 µVeff (A-gewichtet)
Übersprechdämpfung:	> 94 dB (A-gewichtet)
Offset:	< 8 mV

Eingänge Analog:	1 × XLR-Paar (symmetrisch) 1 × Stereocinch (unsymmetrisch)
Ausgänge Analog:	2 × Stereolautsprecherklemmen (Bananenbuchsen, Schraubklemmen für Kabel bis 6 mm ²)
Eingangsimpedanz:	10 kOhm / 22 kOhm (sym. / unsym.)
Max. Eingangsspannung:	4,5 Veff (sym.) / 2,8 Veff (unsym.)
Frequenzgang:	10 – 24000 Hz (+0 / -0,5 dB)
Triggereingang:	12V, 9 mA
Netzanschluss:	220 – 240 V AC / 50 Hz (Kaltgerätebuchse)
Leistungsaufnahme:	< 0,5 W (Stand-by) / 3000 W (maximal) / 35 W (Leerlauf)
Netzsicherung:	Feinsicherung 250V, T10AL
Schutzschaltungen:	Kurzschluss, Überhitzung, Gleichspannung am Ausgang
Abmessungen:	43 × 9 × 36 / 40 cm (B × H × T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
Gewicht:	9,0 kg
Ausführung:	Schwarz

„...treibt sie souverän-müheless auch fordernde Lautsprecher an.“

lite-magazin.de 03/23



Ausgezeichnetes Design

Gleich dreifach ausgezeichnet wurde auch das Design des Duos nuControl 2 + nuPower D: Red Dot Award Sieger 2016, iF Design Award 2016 und German Design Award Special Mention 2017.





nuPower A

Mit einer Dauerausgangsleistung von 2x 540 Watt und einer Musikleistung von 2x 1.150 Watt (jeweils an 4 Ohm) verfügt der analoge High-End-Verstärker nuPower A über ausreichende Reserven, um auch energiehungrige Lautsprecher anzutreiben und das Klangpotenzial einer High-End-Stereoanlage voll auszuschöpfen. Dabei kann er wahlweise zwei Boxenpaare abwechselnd oder parallel ansteuern oder aber im Monomodus mit einem zweiten nuPower A zusammenarbeiten, um noch beeindruckendere Leistungswerte abzurufen. Im Zusammenspiel mit unserem Vorverstärker nuControl 2 und den Lautsprechern unserer nuVero-, aber auch nuLine-Serie eröffnet er grenzenlos faszinierenden Klanggenuss!

Kompromisslose Klangreinheit

Selbstverständlich zeichnet sich dieser 42-Kilo-Gigant nicht nur durch erstklassige Leistungswerte aus, sondern auch durch seine präzise Signalverarbeitung und höchste Klangreinheit: 117 dBA Rauschabstand bei Vollaussteuerung und eine gesamtharmonische Verzerrung (THD+N) von unter 0,002 % stellen beeindruckende Spitzenwerte dar. Seine kompromisslose Klangreinheit verdankt der nuPower A dem konsequent symmetrischen Aufbau von den XLR-Eingängen bis hin zu den Lautsprecheranschlüssen, der bis zur Perfektion getriebenen Class-AB-Technik mit ausgesuchten Bauteilen sowie den separaten Netzteilen für den linken und rechten Verstärkerkanal sowie den Kontrollsystemen. Die extrem streuarmlen Schnittbandkern-Transformatoren stellen über 2 Kilowatt Leistung zur Verfügung, während sich die Steuersektion im Stand-by-Betrieb mit 0,5 Watt zufrieden gibt. Weil Verstärker dieser Leistungsklasse beim Einschalten unter Umständen die Sicherung im Verteilerkasten auslösen, führt der nuPower A einen „Soft-Start“ durch, der von einem Mikroprozessor gesteuert wird.

Spielpartner

Als optimale Vorstufenergänzung empfiehlt sich unser vielfach ausgezeichnete Vorverstärker nuControl, auch das Design der Geräte ist aus einem Guss. Der nuPower A harmoniert technisch aber selbstverständlich ebenfalls mit hochwertigen Vorstufen anderer Hersteller.

High-End in jedem Detail

Die Sorgfalt der Nubert Entwickler setzt sich bei den Anschlüssen fort, zum Beispiel den hochpräzisen Feingewindeschraubklemmen, die Lautsprecherkabel mit einem Querschnitt von bis zu 6 Quadratmillimetern aufnehmen. Hochwertige Neutrik-XLR-Steckverbindungen bilden zusammen mit einem vergoldeten Cinchanschlusspaar die analoge Eingangssektion des Geräts. Einem High-End-Produkt angemessen ist auch das Design und das Finish des nuPower A – ausgeführt in einem formschönen Gehäuse aus teils gebürstetem, teils glasperlengestrahlem Aluminium, in mattschwarzer Optik. Mit einer Breite von 43 Zentimetern fügt er sich perfekt in handelsübliche AV-Regale ein.

Herausragende Eigenschaften

- Dauerleistung (4 Ohm): 2 x 540 Watt oder 1 x 1.150 Watt (Mono)
- Musikleistung (4 Ohm): 2 x 1.150 Watt oder 1 x 2.200 Watt (Mono)
- Vollsymmetrischer Aufbau in Class-AB-Technik
- XLR- und Stereocincheingänge
- Feingewindeschraubklemmen bis 6 mm² Kabelquerschnitt
- Lautsprecherwahlschalter auch für Parallelbetrieb zweier Paare (a + b)
- Optionaler Monobetrieb (zwei gebrückte nuPower-A-Verstärker pro Lautsprecherpaar)
- Rauschabstand 117 dBA, THD+N < 0,002 %

nuPower A

Analoge Endstufe in Class-AB-Technologie

	Stereobetrieb	Monobetrieb
Dauerleistungsleistung (bei 0,5% THD+N):		
4 Ohm	2 x 540 Watt	1 x 1150 Watt
8 Ohm	2 x 310 Watt	1 x 700 Watt
Musikleistung (bei 0,5% THD+N):		
4 Ohm	2 x 1150 Watt	1 x 2200 Watt
8 Ohm	2 x 650 Watt	1 x 1600 Watt
Verstärkungsfaktor:	+25 dB	+31 dB
Betriebsmodi:	a, b, a+b	a, b, a+b
Minimale Anschlussimpedanz (je Lautsprecher):		
Modus a oder Modus b	2 Ohm	4 Ohm
Modus a+b	4 Ohm	8 Ohm
Rauschabstand:		
- 1000 Watt / 4 Ohm	117 dBA	114 dBA
- 4 Watt / 4 Ohm	93 dBA	90 dBA
THD bei 500 Watt / 4 Ohm:	0,0006% (A-gewichtet)	0,0006% (A-gewichtet)
THD-N bei 500 Watt / 4 Ohm:	0,002% (A-gewichtet)	0,002% (A-gewichtet)
Restrauschen:	90 µVeff (A-gewichtet)	130 µVeff (A-gewichtet)
Übersprechdämpfung:	> 96 dB (A-gewichtet)	> 96 dB (A-gewichtet)
Offset:	< 4 mV	< 8 mV

Eingänge Analog:	1 x XLR-Paar (symmetrisch) 1 x Stereocinch (unsymmetrisch)
Ausgänge Analog:	2 x Stereolautsprecherklemmen (Bananenbuchsen, Schraubklemmen für Kabel bis 6 mm ²)
Eingangsimpedanz:	10 kOhm / 22 kOhm (symmetrisch/unsymmetrisch)
Frequenzgang:	5 – 60.000 Hz (+0/ –0,5 dB)
Triggereingang:	12V, 9 mA
Netzanschluss:	220 – 240 V AC / 50 Hz (Kaltgerätebuchse)
Leistungsaufnahme:	< 0,5W (Stand-by) 2300W (Maximal) 140 W (Leerlauf)
Netzsicherung:	Feinsicherung 250V, T10AL
Schutzschaltungen:	Kurzschluss, Überhitzung, Gleichspannung am Ausgang
Abmessungen:	43 x 22 x 42 / 46 cm (B x H x T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
Gewicht:	42 kg
Ausführung	Schwarz

„Die ‚nuPower A‘ ist eine analoge Endstufe reinsten Wassers“

HiFi-Test 02/24



02/24



reddot award 2017
best of the best



Kleine Form, Großer Klang



nuXinema preAV

Der nuXinema preAV ist ein kompakter Vorverstärker, der das Einbinden von aktiven Lautsprechern in Surround-Anlagen wesentlich komfortabler gestaltet. Er liefert starken Surround-Genuss – ganz einfach und ohne lästige Kabel. Bei der Entwicklung haben wir uns auf das Wesentliche konzentriert: kompromissloser Klang, ohne Schnickschnack. Unser neuer AV-Vorverstärker unterstützt alle gängigen Standards von Dolby Atmos bis DTS:X und arbeitet auf Wunsch sogar kabellos. Dabei passt er sich an das vorhandene Lautsprecher-setup an und nimmt automatisch Upmixing oder Virtualisierung vor; High-End-Musikwiedergabe mit Premium-Klangsteuerung ist ebenso an Bord. So wird der nuXinema preAV zu einem Komplettpaket mit intuitiver Bedienung in einem ebenso schicken wie kompakten Gehäuse.

Hinsichtlich Anwendungsmöglichkeiten lässt der nuXinema preAV keine Wünsche offen. Seine umfassende kabellose Konnektivität mit sämtlichen Quellgeräten und Schallwandlern gleichermaßen schafft Flexibilität für jede Form des Hörgenusses. Die eingesetzten Standards für Signalverarbeitung garantieren ehrlichen Nubert Klang in höchster Güte, den Sie dank der Premium-Klangsteuerung detailliert an Ihre individuellen Klangvorlieben anpassen können – für herausragenden Musikgenuss ebenso wie für beeindruckende Heimkino-Erlebnisse.

Auch an die Zukunftsfähigkeit wurde gedacht: Der nuXinema preAV ist über die USB-Schnittstelle updatefähig. Ihr Vorteil: Einfache Implementierung neuer Technologien.



Als leistungsstarke Schaltzentrale bietet der nuXinema preAV **8 digitale Kanäle** per kabellosem X-Connect Surround und **8 weitere Kanäle** über analoge Premium-Cinch-Ausgänge.



Gerät des Jahres 2024 (im Set mit nuPro XS-3000 / XS-8000 und nuSub XW-900)
Audiovision 02 / 24



„Ganz ohne Kabel kommt man in den Genuss wunderbar räumlichen, dynamischen und gut aufgelösten Sounds, der Filme zu einem echten Erlebnis machen kann.“ lite-magazin 04 / 23



„Klanglich und technisch ist der kleine Kasten absolut auf der Höhe der Zeit und das zum attraktiven Preis“
Audio-Test 03 / 23

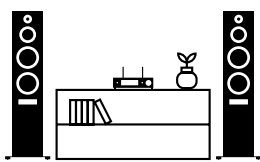
nuXinema preAV

Eingänge Analog:	AV- / Heimkino-Vorverstärker
Eingänge Digital:	1 x Stereo unsymmetrisch (Cinch)
	1 x S/PDIF elektrisch (Cinch)
	1 x S/PDIF elektrisch (USB-A, port)
	1 x S/PDIF optisch (TOSLINK)
	3 x HDMI
	1 x HDMI eARC
	1 x Bluetooth (SBC, AAC, aptX™HD, aptX™Low Latency)
Ausgänge Analog:	8 x Mono unsymmetrisch (Cinch)
Ausgänge Digital:	1 x HDMI Out
	1 x USB (USB-A), Spannungsversorgung 5 V, 1,5 A
	1 x Wireless Sender (Schraubantenne) für X-Connect Surround compatible Geräte

Decoding:	DTS HD Master, Dolby Atmos / DTS:X
DSP-Modi:	Music / Movie / Voice+ / Night Mode
Klangregler:	Bassregler / Mittelhochtonregler, ausgeführt als Klangwaage
Loudness-Regelung:	Integriert
Leistungsaufnahme:	Betrieb 20 Watt / Stand-by-Modus < 1 Watt
Abmessungen:	23,4 x 6,7 x 19,7 / 23 cm (B x H x T ohne / mit Anschlüssen und Drehregler)
Gewicht:	2,4 kg
Farbe:	Schwarz und Weiß

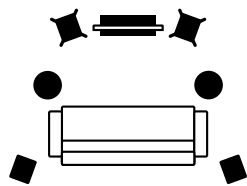
„Universales Klanggenie“

Audio-Test 03/23



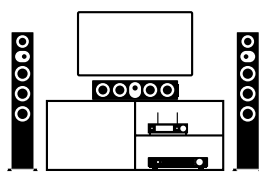
nuPro XS Lautsprecher kabellos verbinden

Mit dem nuXinema preAV steuern Sie beispielsweise unsere Aktivlautsprecher der nuPro XS-Serie kabellos an, um ein besonders elegantes System aufzubauen. Bis zu 9 moderne Quellen können vom preAV als Schaltzentrale kabellos zu den Lautsprechern übertragen werden.



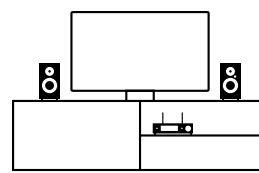
Kabelloser Surround Sound

Verbinden Sie mit bis zu 8 Funkkanälen Subwoofer, Surround- und Deckenlautsprecher ganz einfach kabellos. Auch eine vollwertige 3D-Audio-Konfiguration mit 7.1.4 Kanälen ist möglich – völlig ohne stundenlanges Kabelverlegen und Einrichten. Der nuXinema preAV sendet im Hi-Res Nubert Funkstandard X-Connect Surround.



Mit Endstufe ideal für Passivlautsprecher

Mit einer klassischen Endstufe binden Sie auch Passivlautsprecher in ein Surround-Setup ein. Dabei bietet der nuXinema preAV mit modernen Steuerungsmöglichkeiten und hochwertiger Signalverarbeitung alle Voraussetzungen für ein herausragendes Klangerlebnis auf allen Wegen.



Vollendete Vorstufe für alle Aktivlautsprecher

Erweitern Sie Ihre klassischen Aktivlautsprecher mit HDMI-Konnektivität, automatischer Einmessung, virtuellem Surround Sound sowie moderner App-Bedienung. So entfalten auch anspruchsvolle Lautsprecher-Setups durch den nuXinema preAV im Handumdrehen noch deutlich mehr Potenzial.

Auch in Weiß erhältlich.



Qualcomm aptX HD



DTS X

Dolby ATMOS



X-CONNECT SURROUND

X-ROOM CALIBRATION





nubert[®]
MEHR KLANGFASZINATION

Nubert Lautsprecher, Verstärker und HiFi-Module sowie das Nubert Zubehör sind erhältlich im Direktvertrieb der Nubert electronic GmbH, Nubertstr. 1, D-73529 Schwäbisch Gmünd, über den Online-Shop www.nubert.de,

die Info- und Bestellhotline +49 (0) 7171 8712-0,

im Direktverkauf in unserer HiFi-Erlebniswelt D-73525 Schwäbisch Gmünd, Goethestr. 69,

sowie im Showroom/Bestellcenter D-47249 Duisburg, Düsseldorfer Landstr. 73.

Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie im Internet unter www.nubert.de

Irrtümer, Druckfehler und technische Änderungen vorbehalten. Eventuelle Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt. ©04/2024