

nuControl 2 ^{NEU}

DIE NEUE EVOLUTIONSSTUFE DES
ERFOLGREICHEN NUBERT VORVERSTÄRKERS

... jetzt mit noch mehr Highlights:

- ★ HiRes Audio 192/24
- ★ Asynchroner USB-DAC
- ★ Rauschabstand bis 124 dB (A)
- ★ Digitalausgänge mit Klangmanagement



nubert®

nuControl 2 High-End-Vorstufe mit DAC und DSP zur Klangoptimierung von Lautsprechern und Subwoofern

Nubert bietet mit dem nuControl 2 einen highendigen Vorverstärker für anspruchsvolle HiFi-Stereoanlagen – in neuer Evolutionsstufe mit verbesserten Eigenschaften!

Eine Vielzahl von digitalen sowie analogen Anschlüssen und sein unglaublicher Funktionsumfang machen ihn zur perfekten Schaltzentrale für alle angeschlossenen Komponenten. Auch eine Einbindung in ein Surround-System ist möglich, beispielsweise indem der nuControl 2 zwischen den analogen Vorverstärkerausgang der AV-Vorstufe und den Endverstärker eingeschleift wird.

Klangmanagement für höchste Ansprüche

Der nuControl 2 bereitet eingehende Tonsignale nicht nur optimal für den Endverstärker auf und wandelt diese gegebenenfalls digital-analog. Dank seiner modernen Digitaltechnik und seines potenten Signalprozessors ermöglicht der nuControl 2 darüber hinaus ein umfangreiches Klangmanagement, das sogar weit über die Fähigkeiten unserer viel gerühmten Aktiven Tuning Module (ATMs) hinaus geht.

So lässt sich mithilfe des nuControl 2 ein Subwoofer-Satelliten-System ohne die sonst üblichen Timing- und Laufzeitprobleme betreiben und sogar ein Double-Bass-Array (DBA) einrichten. Die ausgeklügelte Bass- und Höhenregelung erlaubt eine einfache Klangregelung, während der siebenbändige teil-parametrische Equalizer die Feinabstimmung der betriebenen Lautsprecher ermöglicht. So lassen sich eventuelle Schwächen im Frequenzgang der Boxen ausgleichen oder Raummoden minimieren. Eine Vielzahl von Voreinstellungen erlaubt darüber hinaus die Optimierung zahlreicher aktueller und früherer Lautsprechermodelle von Nubert. Die nach hörphysiologischen Gesichtspunkten gestaltete dynamische Loudness-Regelung ermöglicht auch bei geringer Lautstärke vollwertigen Musikgenuss.

Natürlich erfüllt die Signalverarbeitung und -aufbereitung auch qualitativ höchste Ansprüche. Der Rauschabstand von 120 bis 124 dBA und die Gesamtverzerrung von 0,001 % (A-gewichtet) sind gegenüber dem exzellenten Vorgängermodell weiter verbessert worden.

Einfache Bedienung

Über die beiliegende Fernbedienung sowie das Steuerkreuz auf der Front des Gerätes lassen sich alle Einstellungen bequem erreichen. Das frontseitige Display ist auch aus größerer Entfernung oder unter ungünstigen Blickwinkeln noch klar abzulesen.

Ausgezeichnetes Design

Dem Anspruch eines High-End-Produkts entspricht auch das mit drei renommierten Auszeichnungen prämierte Design der Vor-Endverstärker-Kombination nuControl/nuPower D aus teils gebürstetem, teils glasperlengestrahlem Aluminium in mattschwarzem Finish. Mit einer Breite von 43 cm fügt sich der nuControl 2 perfekt in handelsübliche AV-Regale ein.

Herausragende Eigenschaften

- Umfangreiche Klangregulierung
- Tuning für Nubert- und andere Lautsprecher
- Präzise Signalverarbeitung mit hohem Rauschabstand – jetzt bis 124 dBA
- Hochwertiger Digital-Analog-Konverter
- Asynchroner USB-DAC
- Digitale und analoge Ein- und Ausgänge
- Digitalausgänge jetzt mit Klangmanagement
- Einfache Steuerung per Fernbedienung
- Leistungsfähiger Digitaler Signalprozessor
- Alle Digitaleingänge jetzt HiRes-fähig 192 kHz/24 bit

Klangoptionen

- Siebenbändiger teilparametrischer Equalizer zwischen 20 und 20.000 Hz
- Trennfrequenz, Flankensteilheit und Signalverzögerung für Hauptlautsprecher und Subwoofer einstellbar (Sub/Sat, DBA)
- Loudness-Funktion
- Bass- und Höhenregulierung
- Präzise und störungsfreie Lautstärkeregelung

Die perfekte Ergänzung für den nuControl 2 sind unsere leistungsstarken nuPower-Endverstärker, er lässt sich aber selbstverständlich auch mit anderen Endstufen und Aktivlautsprechern vorzüglich kombinieren. Da auch die Digitalausgänge in der Lautstärke geregelt werden, ist außerdem der Anschluss an unsere nuPro Aktivlautsprecher ohne unnötige Wandlung gewährleistet.



Technische Daten und Preis

Eingänge Analog	1x XLR-Paar (symmetrisch) 3x Stereocinch (unsymmetrisch)
Eingänge Digital	2x S/PDIF elektrisch 2x S/PDIF optisch 1x USB
Ausgänge Analog	1x XLR-Paar (symmetrisch, geregelt) 1x Stereocinch (unsymmetrisch, geregelt) 2x Stereocinch (unsymmetrisch, ungeregelt) 2x Subwoofer (geregelt)
Ausgänge Digital	1x S/PDIF elektrisch, ungeregelt 1x S/PDIF optisch, ungeregelt
Trigger	1x Mini-XLR (12 Volt)
Klangregler	Bassregler / Mittelhochtonregler, ausgeführt als Klangwaage
Equalizer	7 Bänder, teilparametrisch; 1 Band als zusätzlicher Bass-Equalizer; Unabhängige Voreinstellungen für Nubert Lautsprecher
Loudness-Regelung	Integriert

Frequenzweichen	1x Hochpass für Hauptlautsprecher mit variabler Güte und Flankensteilheit 1x Hochpass für Subwoofer mit variabler Flankensteilheit 2x Tiefpass für Subwoofer mit variabler Güte u. Flankensteilheit
Delays	2x für Hauptlautsprecher bis 10 Meter 2x für Subwoofer bis 16 Meter
Rauschabstand	S/PDIF-Eingang 124 dBA symmetrischer und unsymmetrischer Eingang jeweils 120 dBA
THD	0,0005 % (A-gewichtet)
THD+N	0,001 % (A-gewichtet) / 0,002 % (ungewichtet)
Restrauschen	17 µVrms (A-gewichtet) / 19 µVrms (ungewichtet)
Übersprechdämpfung	> 90 dB (A-gewichtet) / > 90 dB (ungewichtet)
Frequenzgang	10 - 24 000 Hz (+0 / -0,5 dB)
Leistungsaufnahme	Betrieb 30 Watt / Stand-by-Modus < 0,5 Watt
Abmessungen	43 x 9 x 36 cm (Breite x Höhe x Tiefe)
Gewicht	6,9 kg
Preis	1940,- Euro (inkl. 19% MwSt. zzgl. Versand)

