

# NUBERT

## NUBOX 313 320 EURO



Die kleine nuBox 313 ist einer der zierlichsten und günstigsten Schallwandler im Hause Nubert. Die Zweiwegebox liegt schwer in der Hand und macht qualitativ einen grundsoliden Eindruck. Wer sich ausgiebiger mit ihr beschäftigt, entdeckt sogar Parallelen zur höherwertigen nuLine-Reihe, die bei AUDIO bereits zahlreiche Tests gewonnen hat. Im sauber folierten, im Bereich der Schallwand sogar lackierten Gehäuse steckt markentypisch eine komplexe Frequenzweiche, die auch kleinste Fehlerchen im Frequenz- oder Zeitverhalten glattbügelt. Mit der physikalischen Perfektion mag ein wenig das Anspringende und Eigenständi-

ge im Klang verloren gehen, dafür gewinnt die Klangrichtigkeit, was für den langfristigen Hörspaß oder den professionellen Einsatz ganz sicher den besseren Weg darstellt.

Im Anschlussfeld ist ein zweistufiger Schalter zur Anpassung der Höhen an Raum und Geschmack integriert. Viel Liebe zum Detail steckt in den Treibern, die Nubert von namhaften Herstellern bezieht. Die Note 1+ verdient das Großsignalverhalten, denn die 313 ist gemessen an Volumen und Membran zu gewaltigen Dynamiksprüngen fähig und klirrt auffallend wenig.

Die Kleinbox wirkte in allen Belangen perfekt austariert und klang auffallend neutral, auch im Vergleich mit sehr viel teureren Boxen. Im Gegensatz zu typischen Vertretern der Preis- und Größenklasse blieb der dynamisch wie räumlich unaufgeregte und natürliche Charakter auch bei abartig schnellen Impulsfolgen voll erhalten.

Selbst die ausufernden Gitarrenakkorde von Bassist John Illsey kamen erstaunlich souverän und lebensecht. Die Konkurrenzboxen von Klipsch oder Monitor Audio mochten eine Spur leidenschaftlicher aufspielen, doch bei Neutralität und Stabilität macht der nuBox 313 keiner etwas vor.

### RAUM UND AUFSTELLUNG

Raumgröße  
K M G  
Akustik  
T A H  
Aufstellung  
D W F

Wandnah oder frei aufstellen, leicht anwinkeln oder gerade, Hochtonpegel über Schalter anpassen, Distanz ab 1,5 m.

Die Aufschlüsselung der Symbole finden Sie auf Seite 116.

### STECKBRIEF

<b>NUBERT</b> NUBOX 313	
Vertrieb	Nubert electronic GmbH 08 00 / 68 23 78 0
www.	nubert.de
Listenpreis	320 Euro
Garanzzeit	5 Jahre
Maße B x H x T	17 x 28 x 26,4 cm (mit Rahmen)
Gewicht	6,1 kg
Furnier/Folie/Lack	- / • / •
Farben	Schallwand Lack Schwarz oder Silber, Korpus foliert
Arbeitsprinzipien	2 Wege, Bassreflex
Raumanpassung	Hochton, zweistufig
Besonderheiten	-

### AUDIOGRAMM

➕ Sehr neutral und klangrichtig auch bei komplexen Klängen, für die Größe potenter Bass, ungewöhnlich pegelfest.

➖ -

Neutralität (2x)	75	<div style="width: 75%;"></div>
Detailtreue (2x)	70	<div style="width: 70%;"></div>
Ortbarkeit	70	<div style="width: 70%;"></div>
Räumlichkeit	65	<div style="width: 65%;"></div>
Feindynamik	70	<div style="width: 70%;"></div>
Maximalpegel	75	<div style="width: 75%;"></div>
Bassqualität	70	<div style="width: 70%;"></div>
Basstiefe	60	<div style="width: 60%;"></div>
Verarbeitung	sehr gut	

**AUDIO KLANGURTEIL 70 PUNKTE**  
**PREIS/LEISTUNG ÜBERRAGEND**



**SORGFALT PUR:** In der komplexen Weiche stecken zusätzliche Sicherungen zum Schutz gegen Überlastung.

## MESSLABOR

Die nuBox 313 zeigt ein auffallend lineares Schalldruckverhalten, auch außerhalb der rot dargestellten Hauptachse. Bezogen auf die Größe guter Wirkungsgrad, normaler Impedanzverlauf, Minimum 3,1 Ohm bei 300 Hz. Die untere Grenzfrequenz erreicht 64 Hz, der maximale Schalldruck rund 100 dB. Der Klirr bleibt bis 95 dB sehr gering, Kompression ist selbst bei 100 dB noch kaum zu erkennen. AK=64.

