

# Nubert nuBox 483

## Testbericht



# First Time – First Love

► Wer eine gute Klangqualität und ein faires Preis-Leistungsverhältnis schätzt, sollte der nuBox 483 seine Aufmerksamkeit schenken. Erfahren Sie im folgenden Bericht, was den preisgünstigen Standlautsprecher von Nubert im Detail auszeichnet.

Nuberts nuBox-Serie ist und bleibt Garant für leistungsstarke Schallwandler. Und die werden dank Direktvertrieb zu einem attraktiven Preis angeboten. Hinter der pragmatisch gestalteten Form steckt hochwertige Technik. Und die bürgt beim Schwäbischen

Direktversender für eine außerordentliche Klangqualität. Das haben die nuBox-Lautsprecher über Generationen hinweg eindrucksvoll bewiesen. So konnten sämtliche Modelle der Einsteigerserie zahlreiche Testauszeichnungen einheimen. Innerhalb der Baureihe ist die nuBox 483 der kleinste und somit preiswerteste Standlautsprecher. Er verfügt über die gleiche Chassis-Bestückung wie sein kompaktes Schwestermodell nuBox 383, besitzt aber ein deutlich voluminöseres Gehäuse. Inwieweit sich das im Klang bemerkbar macht und wie gut

### Key Facts Nubert nuBox 483

- Standlautsprecher
- Bassreflexabstimmung
- Zweibege-Netzwerk
- 220-Millimeter-Tiefmitteltöner
- 25-Millimeter-Hochtöner
- Hochtön-Pegelanpassung
- Bi-Wiring-Terminal
- Überlastschutz



Die Nubert nuBox 483 ist ein passiver Standlautsprecher und kostet 279 Euro zuzüglich Versand

der Lautsprecher wirklich klingt, lesen Sie im folgenden Test. Die Nubert nuBox 483 kostet 279 Euro pro Stück zuzüglich Versand und ist nur direkt bei Nubert erhältlich. Wahlweise im Onlineshop unter [www.nubert.de](http://www.nubert.de) oder in einem der drei Hörstudios in Aalen, Schwäbisch-Gmünd und Duisburg.

### Design und Verarbeitung

Mit einer Höhe von nur 85 und einer Breite von 24,5 Zentimetern kommt die nuBox 483 gedungen und kraftvoll daher. Die erhabene Optik wird vom stattlichen Konus-töner geprägt, der im oberen Drittel der aufgesetzten Schallwand thront. Für harmonische Optik sorgen die beiden flächen-bündig eingelassenen Töner, die akkurat mit der lackierten Frontplatte abschließen. Die Kunststofffolie zieht sich sauber um den kantige Korpus, gefällt mit griffiger Haptik und tadelloser Verarbeitung. Um die Materialresonanzen der Standbox im Zaum zu halten, gestaltete Nubert das Gehäuse aus massiven MDF-Platten. Beste Standfestigkeit garantieren vier silberfar-



Der Frontrahmen ist im Lieferumfang enthalten und erstklassig verarbeitet



bene Tellerfüße, die mit der Bodenplatte verschraubt und höhenverstellbar sind. Auf der Rückseite sitzt in Bodennähe ein großes Bassreflexrohr, direkt darüber ein üppig dimensioniertes Kabelanschlussfeld. Auch hier überzeugt Nubert mit einfacher aber durchweg solider Material- und Verarbeitungsqualität.

### Anwendung

Durch den Einsatz eines großen Tieftöners spielt die nuBox 483 sehr breitbandig. Somit kann sie als vollwertiger Breitbandlautsprecher in einem HiFi- oder Heimkino-Aufbau zum Einsatz kommen. Dank ihres gutmütigen Abstrahlverhaltens kann der Standlautsprecher auf den Hörplatz eingewinkelt werden, muss er aber nicht. Wer mit der Tonalität der 483 spielen möchte, kann zudem den Hochtön-Pegelschalter im Kabelanschlussfeld nutzen. Mit ihm kann die Lautstärke des Hochtöners zwischen brillant und neutral verstellt werden. Wer die Standlautsprecher in einem Mehrkanal-Setup verwenden möchte, kann zu den passenden Heimkino-Komponenten der nuBox-Serie greifen. Hier stehen gleich zwei Aktiv-Subwoofer, eine Centerbox sowie ein Wand- und Dipol-Lautsprecher zur Auswahl bereit. Tipp: Wer ein Heimkino aufbauen möchte, die Anschaffung eines kostenintensiven Subwoofers aber scheut, kann den LFE-Basskanal im AV-Receiver auf die vorderen Stereoausgänge und somit nuBox 483 umleiten. Dann geben die bassstarken Standlautsprecher die tieffrequente Effekt-Tonspur einer DVD oder Blu-ray wieder, was in der Praxis erstaunlich gut funktioniert.

### Technik

Man darf sich bei der nuBox 483 nicht vom Preis täuschen lassen. In dem preisgünstigen Standlautsprecher steckt feinste Technik. So kommt in der 20 Kilogramm schweren Box ein besonders leistungsfähiges Zweigeigesystem zum Einsatz. Dieses besteht aus einem 22 Zentimeter großen Tiefmitteltöner und einem 25 Millimeter messenden Hochtöner. Letztgenannter wirkt über eine Kalottenmembran aus Textilfaser. Zum Schutz vor neugierigen Kinderfingern sitzt der empfindliche Kuppeldom hinter einem Schutzgitter. Um die Verzerrungen auf ein Minimum zu reduzieren, ist die Schwingspule von einem dünnflüssigen Ferrofluid umgeben. Das magnetisch wirkende Material kann dank seiner hohen Dichte die von der Schwingspule abgegebene Wärme besser ableiten als Luft. So gewährleistet die nuBox 483 auch bei hohen Lautstärken einen besonders verzerrungsarmen und somit reinen Klang. Der Basstöner arbeitet über eine steife, leichte und hochdämpfende Kunststoffmembran aus Polypropylen. Um auch bei hohen Pegeln eine taumelarme und lineare Membranführung sicherzustellen, kommt eine hubstarke Gummisicke zum Einsatz. Damit Hoch- und

Tiefmitteltöner die zugeführten Signale optimal in Hörschall wandeln können, verbaut Nubert in der nuBox 483 eine aufwändig konstruierte Frequenzweiche. Diese ist mit hochwertige Passivbauteilen bestückt und holt dank ausgeklügeltem Schaltungsdesign das Maximum aus den Chassis heraus. Wie sich das im Klang bemerkbar macht, lesen sie im nächsten Abschnitt.

### Klangqualität

Schon das Vorgängermodell nuBox 481 überzeugte im AV-Magazin-Test vollends. So wundert es kaum, das auch der überarbeitete Nachfolger in jeder Hinsicht begeistert. Beim Hörtest trumpft die nuBox 483



Die Frequenzweiche ist mit hochwertigen Passivbauteilen bestückt und sitzt direkt hinter dem Kabelanschlussfeld



Auf der Rückseite befinden sich ein Kabelterminal und Bassreflexrohr

### Ausstattung

- + Hochtön-Pegelanpassung
- + Bi-Wiring-Terminal
- + Überlastschutz

mit einem sehr breitbandigem Sound auf. Dank des großen Gehäusevolumens und Basstönern tönt der Lautsprecher auch in tiefsten Tonlagen druckvoll und dynamisch. Dabei gelingt ihm der gekonnte Spagat aus Pegelfestigkeit und Tiefgang mit Brauvour. Erstaunlicherweise lässt sich der Mitteltonbereich, der ebenfalls vom großen Konustöner übertragen wird, davon kaum beeindrucken. So klingt die nuBox auch im stimmrelevanten Mitteltonbereich wunderbar durchsichtig und auflösend. Dank der tonal neutralen GesamtAbstimmung werden sämtliche natürliche und synthetische Instrumente authentisch wiedergegeben. Wer der korrekten Aufstellung der kompakten Standlautsprecher Aufmerksamkeit widmet, wird mit einer sauber gezeichneten virtuellen Bühnendarstellung belohnt, die mit breitem Stereopanorama und hervorragendem Ortungsvermögen punktet. Im Hochtonsektor brilliert der Kalottentöner mit einer differenzierten und hochauflösenden Wiedergabe, die das Klangbild nach oben hin öffnet und für eine Extraportion Luftigkeit sorgt. Und das ganz ohne Effekthascherei. Die nuBox 483 behält auch bei gehobenen Lautstärken stets die Kontrolle über das akustische Geschehen, überzeugt mit gelassener Souveränität und authentischer Natürlichkeit.



**Technische Daten\***

Hersteller:	Nubert
Modell:	nuBox 483
Preis:	279 Euro pro Stück
Typ:	Standlautsprecher
Ausführungen:	Schwarz, Weiß, Ebenholz
Lieferumfang:	Lautsprecher, Frontrahmen, Tellerfüße, Anleitung, Lautsprecherkabel
Nenn-/Musikbelastbarkeit:	160/220 Watt
Tiefmitteltöner:	220 Millimeter, Polypropylen-Konus
Hochtöner:	25 Millimeter, Textil-Kalotte
Gehäuseabstimmung:	Bassreflex
Netzwerkabstimmung:	Zweiwege, passiv
Kabelanschlüsse:	Bi-Wiring-Terminal mit vergoldeten Schraubklemmen
Empfindlichkeit:	87 Dezibel/1 Watt/1 Meter
Übertragungsbereich:	35 bis 22.000 Hertz (±3 Dezibel)
Abmessungen:	24,5 x 85,0 x 29,0 cm (B x H x T)
Gewicht:	20,3 Kilogramm
Besonderheiten:	Hochton-Pegelanpassung, 4 Wochen Rückgaberecht, Überlastschutz
*Herstellerangaben	

**Klang**

- + tiefreichende Basswiedergabe
- + neutrale Klangabstimmung
- + hohe Pegelfestigkeit

**Merkmale**

Standlautsprecher, Zweiwege-Bassreflex-Abstimmung, 220-Millimeter-Tiefmitteltöner, 25-Millimeter-Hochtöner, Polypropylen-Konusmembran, Gewebekalotte, Bi-Wiring-Terminal, Hochton-Pegelanpassung, Überlastschutz

**Klartext**

Nubert beweist mit der nuBox 483, wieviel Klangqualität in der Oberklasse möglichst ist. Dank potenter Technik und gewissenhafter Entwicklungsarbeit ist es gelungen, einen Lautsprecher zu schaffen, der Musik und Filmtönen zum Leben erweckt und somit mitreißende Hörerlebnisse garantiert. ◀

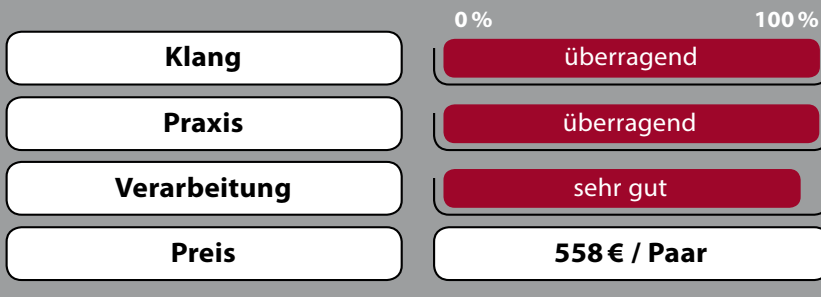
Autor: Philipp Schäfer  
Fotos: Hersteller



Preistipp

**Nubert nuBox 483**

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd  
Telefon: 08 00/6 82 37 80, Internet: www.nubert.de  
Kategorie: Standlautsprecher  
Gewichtung: Klang 60%, Praxis 20%, Verarbeitung 20%



Nubert nuBox 483  
sehr gut