

Regallautsprecher mit feinsten Auflösung:  
Nubert nuVero60

# Perfekter HiFi-Klang



Die neue, hochbelastbare 52-mm Mitteltöner mit asymmetrisch montierter Flachmembran strahlt sehr breitbandig ab



**HIGHLIGHT**  
Digital Home 1/2016

■ Seit etwa sieben Jahren ist die nuVero-Serie die klangliche Speerspitze aus dem umfangreichen Lautsprecherprogramm von Nubert. Das aktuelle Update der Serie und einige neue Modelle haben uns bewogen, die neue Regalbox nuVero 60 zum Test zu ordern.

Das Bessere ist der Feind des Guten, heißt es – auch bei Lautsprechern. Tatsächlich aber war bereits die bewährte nuVero-Serie aus dem Hause Nubert eine äußerst ausgefeilte Lautsprecherlinie, die man eigentlich nicht hätte besser machen können. Dennoch hat das Akustik-Team von Firmenchef Günther Nubert, bestehend aus Thomas Bien und Christoph Meiler, die Ärmel hochgekrempt und der gesamten Serie eine Frischzellenkur verpasst. Neue Hochtöner, verbesserte Mitteltöner und neu abgestimmte Frequenzweichen sollen der nuVero-Linie noch etwas mehr Detailauflösung

und höhere Bandbreite verleihen. Außerdem ganz neu im Programm: die nuVero 60, eine Regalbox mit Drei-Wege-Bestückung.

## Die neue nuVero

Abgesehen von den drei neuen Farbvarianten Diamantschwarz, Kristallweiß und Goldbraun hat sich an dem erstklassigen Gehäuseaufbau aller nuVero-Modelle nichts geändert. Weiterhin werden die solide verstrebt und resonanzarmen Gehäuse mit einer mattschwarzen Nextel-Beschichtung versehen und besitzen eine hochglanzlackierte Frontplatte, die ele-

gant abgerundet einige Zentimeter über die Gehäusekanten hinausragt. Nach wie vor werden alle Modelle mit einem schwarz lackierten Schutzgitter aus feingelochtem Metall ausgeliefert, welches akustisch absolut neutral ist und sogar noch den Blick auf die Chassisbestückung erlaubt.

Für eine saubere und unverzerrte Basswiedergabe setzt das Entwicklerteam aus Schwäbisch Gmünd auf Langhub-Tieftöner mit extrem steifen Glasfaser-Sandwichmembranen und besonders kräftigem Magnetantrieben. Für den oberen Frequenzbereich kommt eine komplett neu entwickelte 26-Millimeter-Gewebekalotte zum Einsatz, die in Zusammenarbeit mit einem renommierten dänischen Chassis-Hersteller entstanden ist. Wie bei Nubert gewohnt, sitzt auch diese Kalotte unsymmetrisch auf der Frontplatte, um störenden Schallbrechungen

an Gehäusekanten etwas abzumildern. Das neue Hochtönermodell liefert jedoch im Vergleich zum Vorgänger einen noch weiteren Frequenzumfang und ein ebenfalls verbessertes Rundstrahlverhalten. Dazu kommt bei der nuVero 60 natürlich noch ein dezidierter Mitteltöner zum Einsatz. Diese Treibereinheit ist schon optisch auffällig und technologisch ein echtes Highlight. Rund 52 mm beträgt der Durchmesser der komplett flachen Membran. Diese Membrankonstruktion ermöglicht ein besonders phasenneutrales Abstrahlverhalten in dem für Stimmen wichtigen Frequenzbereich und ein sehr gutes Rundstrahlverhalten. Bei tiefen Frequenzen bewegt sich diese Flachmembran perfekt kolbenförmig, bricht dann aber zu höheren Frequenzen gezielt auf und arbeitet im Prinzip wie ein BiegeWellenwandler. Mechanisch ist dieser Flachmembran-Mitteltöner dank 32-mm-Schwingspule und belüftetem Aluminium-Druckgusskorb sogar durchaus in der Lage, als Breitbänder zu spielen, selbst den Hochton könnte dieses außergewöhnliche Chassis im Prinzip gleich „mit erledigen“. Doch die neu entwickelte Kalotte der nuVero schafft diesen „Hochton-Job“ noch etwas besser und überlässt dem Flachmembran-Chassis ausschließlich sein Spezialgebiet der neutralen, impulstreuen Mitteltönwiedergabe.

**nuVero 60**

Genaugenommen ist die nuVero 60 mit einer Bauhöhe von rund 50 Zentimetern ein Mittelding zwischen Regalbox und Standlautsprecher, vereint also noch recht kompakte Abmessungen mit einer satten Tieftonperformance und einer ausgewachsenen 3-Wege-Bestückung. Mit den deutlich wohnraumfreundlicheren Gehäusen einer Kompaktbox liefern sie schon die tief reichenden Bassperformance und Dynamik ihrer großen Schwestern aus dem Lager der Standlautspre-

cher. In Sachen Feinauflösung, Räumlichkeit und Neutralität spielt die nuVero 60 dank identischer Mittel- und Hochtonbestückung sogar wortwörtlich auf Augenhöhe mit einer großen Schwester nuVero 140. Auch hat die nuVero 60 vielfältige Einstellmöglichkeiten für eine individuelle Klanganpassung mit an Bord. Auf dem rückseitigen Anschlussfeld finden sich nämlich nicht nur zwei Paar solide Bi-Wiring-Schraubklemmen, sondern auch noch mehrstufige Kippschalter für die Absenkung von Hoch- und Mittelton bzw. Tieftonanteile. Je nach Aufstellung (wandnah oder freistehend) und je nach Beschaffenheit des Hörraums oder klanglichen Vorlieben lassen sich die nuVeros dezent feintunen.

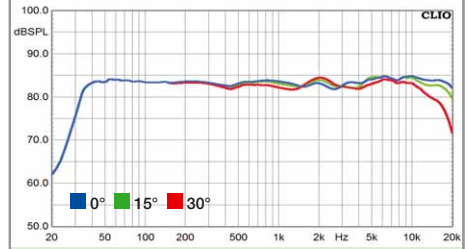
**Labor und Praxis**

Im Akustiklabor zeigt sich die nuVero 60 von ihrer Schokoladenseite: Perfekt ausgewogener Frequenzgang, sensationell geringe Verzerrungen und ein phänomenal gutes Rundstrahlverhalten können wir bedenkenlos bescheinigen. Auch die Tieftonperformance der nuVero 60 ist beachtlich: Ab ca. 35 Hertz spielt sie mit vollem Pegel. Im Hörtest begeisterte die nuVero 60 mit glasklarer Stimmen- und Instrumentalwiedergabe, ohne dass diese zu prägnant und aufgesetzt klangen. Die hervorragenden Rundstrahleigenschaften der nuVero 60 kommen dazu durch sehr präzise räumliche Abbildung des musikalischen Geschehens zum Tragen: Mit packender Breite und Tiefe lässt sich zum Beispiel die hervorragende Aufnahme „As Time Goes By“ von Paul Kuhn und dem Filmorchester Babelsberg genießen. Tonal spielt die nuVero 60 auf höchstem Niveau und selbst bei hohen Lautstärken verblüfft der doch noch



*Neuzugang in der nuVero-Familie: Mit der nuVero 60 gesellt sich ein kompakter 3-Wege-Lautsprecher zu Nuberts Top-Linie. Die sanft gerundete, charakteristische Front der nuVero 60 ist in hervorragender Qualität lackiert und in drei modernen Farbtönen erhältlich*

**Frequenzgang**



■ **Sensationell für einen Regallautsprecher:** Bereits ab 35 Hertz spielt die nuVero 60 äußerst linear. Auch das perfekte Rundstrahlverhalten zeichnet sie als Referenzklasse-Lautsprecher aus.

recht kompakte Lautsprecher mit sehr tiefer und präziser Basswiedergabe sowie einer beachtlichen Dynamik.

**Fazit**

Die Nubert nuVero60 ist die neue Referenz in der Kompaktklasse. Der neue 3-Wege-Regallautsprecher ist bestens verarbeitet und hat unter anderem einen Mehrfach-Klangregler an Bord. Der in verschiedenen Farben erhältliche Lautsprecher bietet perfekten Hi-Fi-Klang in feinsten Auflösung – wahrhaftig gut!

*Michael Voigt*

**Nubert nuVero 60**

Preis	<b>um 1.750 Euro</b>
Vertrieb	Nubert, Schwäbisch Gmünd
Telefon	0800 6823780
Internet	www.nubert.de

**Ausstattung**

- Abmessungen (B x H x T) 234 x 495 x 375 mm
- Gewicht 16 kg
- Ausführungen Front: Diamantschwarz, Kristallweiß, Goldbraun, Korpus: mattschwarz
- Bauart Bassreflex
- Tieftöner (Membrandurchmesser) 1 x 130-mm Glasfaser-Sandwichmembran
- Mitteltöner (Membrandurchmesser) 1 x 26-mm Seidenkalotte
- Hochtöner (Membrandurchmesser) 1 x 52-mm Flachmembran

**Bewertung**

- + erstklassige Verarbeitungsqualität
- + hervorragender Klang
- + 3-fach-Klangregler

**Note**

Klang	70 %	1.1	■■■■■
Labor	15 %	1.1	■■■■■
Praxis	15 %	1.0	■■■■■

**Referenzklasse**

Preis/Leistung: **hervorragend**

**1,1**

**Digital Home**

Ausgabe 1/2016