

Nubert nuZeo 4



Aktivlautsprecher mit Raumeinmessung, App-Steuerung und kabellosem Audioempfang

► Nubert präsentiert mit der nuZeo 4 einen Aktivlautsprecher mit hochpotenter Technik und aufwändiger Gehäuseverarbeitung. Damit soll die innovative Kompaktbox betörende Klangerlebnisse bei luxuriöser Optik bieten. Erfahren Sie, mit was für überragenden Qualitäten die nuZeo 4 beim AV-Magazin-Test punktet.

Die schwäbischen Audioprofis von Nubert krönen mit der neuen nuZeo-Serie ihr umfangreiches Produktportfolio. Die Baureihe besteht aktuell aus vier aktiven Lautsprechern. Aktiv deshalb, weil die Lautsprecher über eingebaute Verstärker verfügen. Zudem hat Nubert umfangreiche, komplett neu entwickelte Elektronik in die Boxen integriert,

Key Facts: Nubert nuZeo 4

- Aktiver Kompaktlautsprecher
- Hochglanzlack
- X-Room Raumeinmessung
- X-Remote-Bedien-App
- X-Connect-Systemfunk
- Hi-Res-Digitalaudiowandler
- Digital-/Analog-Eingänge
- DSP-Klangeinstellungen
- Bassreflex-Abstimmung
- AES-EBU-Eingang

um die Klangqualität zu maximieren. So empfangen die nuZeo-Modelle kabelloses Audio in hochauflösender Qualität und können per App gesteuert werden. Die Integration modernster Technik erlaubt zudem eine intelligente Klangoptimierung mit automatischer Einmessung via Smartphone. Damit werden die nuZeo-Lautsprecher perfekt auf die Raumakustik optimiert und der Klang den individuellen Gegebenheiten angepasst. Die Gehäuse sind aufwändig gearbeitet und veredelt. Nubert hat das Beste vom Besten investiert, um seinen Kunden edle Optik und luxuriöse Haptik zu bieten. Die Töner sind ebenfalls neu entwickelt, um das Maximum an Klang aus den nuZeo-Lautsprechern herauszuholen. Erfahren Sie im folgenden Test, mit welchen Qualitäten der „große“ Kompaktlautsprecher von Nubert im Test überrascht. Die nuZeo 4 ist ab sofort für 1.400 Euro pro Stück zu haben.

Anwendung

Das Konzept der nuZeo-Serie wird auf den ersten Blick viele Interessenten verwundern. Denn die hochpreisigen Lautsprecher machen vieles anders als andere. Während die Aktivlautsprecher etablierter Nubert-Serien und Fremdhersteller mit einer Fülle an Streamingoptionen und Anschlüssen aufwarten, reduzierte Nubert bei der nuZeo-Serie diese auf ein Minimum. So verfügen die neuen Premium-Aktivlautsprecher weder über kabelloses WLAN-Streaming via AirPlay oder Chromecast, noch besitzen sie einen HDMI- oder optisch-digitalen Toslink-Anschluss. Auch den beliebten Bluetooth-Funk sucht man in der Ausstattungsliste vergebens. Selbst eine Fernbedienung oder ein Info-Display gibt es nicht. Zeit also, zu beschreiben, wo der eigentliche Fokus der Serie liegt.

Nubert hat die nuZeo-Modelle bewusst auf das Wesentliche reduziert. Getreu dem Motto: Weniger ist mehr. Was zählt, ist einzig und alleine eine kompromisslose technische, haptische und akustische Qualität. Als Anschlussoptionen dienen wahlweise analog- oder digital-symmetrische Audioanschlüsse, die eine enorm signalstabile, kabelgebundene Übertragung über lange Wegstrecken hinweg erlauben. Alternativ stehen ein analoger Stereo-Cinch und ein elektrischer Digitaleingang zur Verfügung. Zudem sind die nuZeo 4 mit Nuberts hauseigenem Systemfunk namens X-Connect ausgestattet. Über die hochauflösende, kabellose Funkverbindung werden Audiodaten in optimaler Qualität empfangen und gesendet. Somit lassen sich sämtliche nuZeo-Lautsprecher ohne Klangeinbußen in ein kabelloses Stereo- oder Heimkino-Setup



In der Rückseite sind ein Reflexrohr und ein Aktivmodul mit Anschlussfeld verbaut (Foto: Nubert)

einbinden. Wer die Wunsch-Lautstärke oder den passenden Audioeingang auswählen möchte, muss das über die Smartphone-App tun oder greift auf den Multifunktionsregler auf der Rückseite der nuZeos zu. Besser, weil komfortabler, ist die Verwendung eines optionalen Vorverstärkers. Wer eine passende Vorstufe fürs hochwertige Streaming-, Film- und TV-Vergnügen sucht, kann zum neuen Stereo-Vorverstärker nuControl X oder dem Mehrkanal-Vorverstärker nuXinema preAV greifen. Letztgenannten haben wir bereits hier getestet.

Design und Verarbeitung

Schon beim Auspacken machen die nuZeos einen gewichtigen Eindruck. Stolze 18,4 Kilogramm bringt ein einziger Lautsprecher auf die Waage. Zudem imponiert die Größe. Mit einer Höhe von 42,5 und einer Tiefe von 36 Zentimetern gehören die nuZeo 4 zu den ganz großen Kompaktlautsprechern. Zu ver-

danken ist das der spendablen Materialwahl der Schwaben. Denn Nubert stattet schon das „kleine“ nuZeo-Modell mit einem stattlichen 20-Zentimeter-Tieftöner aus. Resultierend daraus ist das Gehäusevolumen üppig bemessen. Dazu gesellt sich ein massiver Korpus. Dieser besteht aus einem mehrfach versteiften Holzverbund, der aufkommende Material- und somit Körperschallresonanzen im Keim erstickt. Der Lackauftrag ist exzellent, bietet perfektes Finish und erstklassiges Haptik. Wahlweise kann die nuZeo 4 in Schwarz oder Weiß bestellt werden. Die hochglänzende Oberfläche spiegelt perfekt, ist überragend verarbeitet und absolut fehlerfrei. Stark gerundete, vertikale Gehäusekanten der Schallwand sehen schick aus und vermindern klangschädliche Kantenreflexionen. Die Töner sind flächenbündig eingelassen und schließen perfekt mit der tadellosen Lackoberfläche ab. Dank der speziellen Aluminium-Korbringe kommen die nuZeo-Lautsprecher mit einer schraubenlosen, makel-



Das „Lautsprecherstativ nuZeo 4“ ist für 200 Euro pro Stück zu haben (Foto: Nubert)

los-eleganten Optik daher. All das zusammen macht diese Schallwandler zu gern-gesehenen Tonmöbeln, die den Wohnraum nicht nur ergänzen, sondern bereichern. Für optimalen Stand sorgen wuchtige Traversenfüße. Diese wiegen pro Lautsprecher stolze 3,8 Kilogramm und sind aus robustem Gussstahl gefertigt. Um die nuZeo 4 perfekt auf die Stellfläche anzupassen, sind pro Box vier höhenverstellbare Spikes samt passenden Konterplatten verschraubt. Wer die Lautsprecher frei im Raum aufstellen möchte, sollte sich die Bodenstative des Typs „Lautsprecherstativ nuZeo 4“ ansehen. Die massiven Boxenständer sind 69 Zentimeter hoch und kosten 400 Euro pro Paar.

X-Remote-App

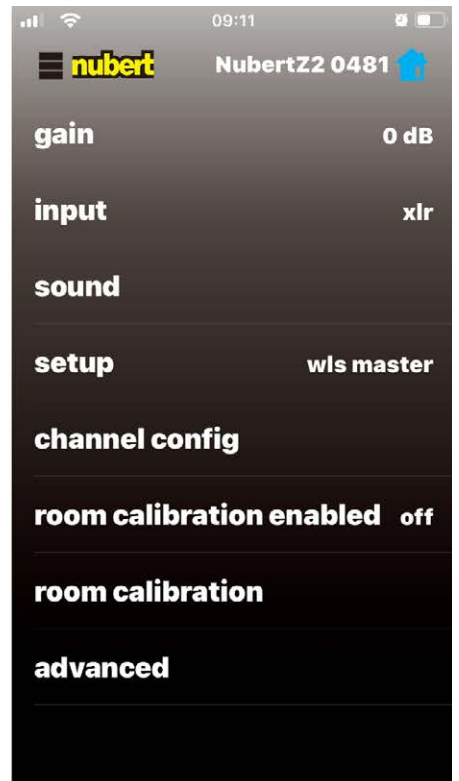
Einrichtung, Bedienung und Steuerung der nuZeo-Lautsprecher geschehen über die sogenannte X-Remote-App. Das Programm von Nubert ist kostenlos für Apple- und



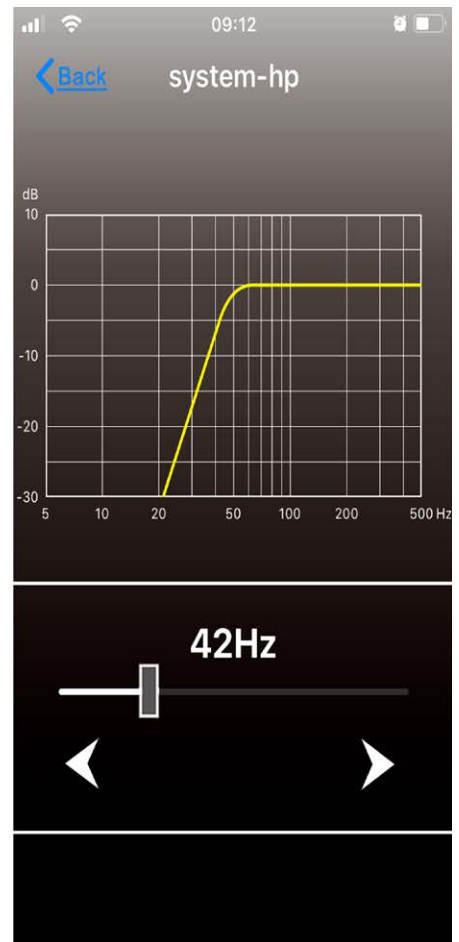
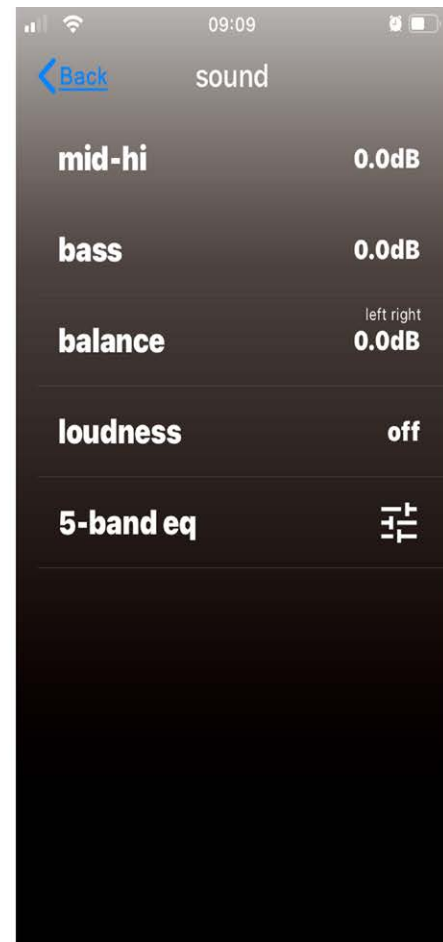
Mit schraubenlosem Design und hochglänzender Lackoberfläche sind die nuZeo 4 ansehnliche Tonmöbel (Foto: Nubert)

Android-Smartphones in den entsprechenden App-Stores erhältlich. Mit ihm können einzelne nuZeo-Lautsprecher einem bestimmten Wiedergabekanal zugeordnet werden. Zudem finden sich innerhalb der App sämtliche Klangeinstellungen. Und diese sind umfangreich. So stehen hier zwei Klangwaagen zur Verfügung, die den Sound breitbandig an die persönliche Hörvorliebe anpassen. Dabei kann die Intensität für tief- und mittelhochfrequente Tonumfänge sehr präzise verstärkt oder vermindert wer-

den. Eine weitere Klangoptimierung kann über den integrierten Fünfband-Equalizer geschehen. Zudem steht eine intelligente Loudness-Funktion zur Verfügung. Je geringer die Lautstärke, desto stärker wirkt der Filter. Nicht unerwähnt sollte der ausgezeichnete System-Hochpassfilter bleiben. Mit ihm kann die tieffrequente Leistung der nuZeo 4 bewusst reduziert werden, um basslastige Dröhneffekte zu vermeiden. Schlussendlich rundet die innovative Raumeinmessung die opulenten Sound-



Über die X-Remote-App werden sämtliche Klang- und Systemeinstellungen bequem per Smartphone getätigt (Screenshots: AV-Magazin)



Für die Klangoptimierung stehen neben der automatischen Raumeinmessung eine Klangwaage, ein Equalizer sowie ein Hochpassfilter zur Verfügung (Screenshots: AV-Magazin)

optionen ab. Wird die automatische Klangoptimierung namens X-Room innerhalb der X-Remote-App gestartet, geben die nuZeos ein Testsignal wieder. Dieses wird dann von dem Smartphone-Mikrofon aufgezeichnet und von der Nubert-Software analysiert. Anschließend wird der Frequenzgang im Bassbereich linearisiert und somit optimiert. Während Nutzer mit einem Apple iPhone das interne Gerätemikrofon verwenden, können Anwender mit einem Android-Mobilgerät das optionale Ansteckmikrofon, das für 39 Euro zu haben ist, nutzen.

Ausstattung

- + X-Room Raumeinmessung
- + X-Connect-Systemfunk
- + X-Remote-Bedien-App
- + Symmetrische Audioeingänge
- + Digitalverstärker mit DSP
- + AES-EBU-Eingang
- keine klassische Fernbedienung

Technologie vom Feinsten

Unter dem Lackkleid der nuZeo 4 steckt eine geballte Ladung Technik. So kommen in allen Serienmodellen komplett neu entwickelte Verstärkermodule mit modernster Digitaltechnik zum Einsatz. So können die potenten Endstufen trotz kompakter

Bauform große Leistungsreserven bereitstellen. Resultierend daraus bietet die nuZeo 4 eine stolze Gesamt-Musikleistung von 400 Watt und eine Nennleistung von 320 Watt. Für optimale Kraftentfaltung besitzt jeder Töner seinen eigenen Endstufenzweig. Für homogene Linearität ist ein hochmoderner, digitaler Signalprozessor im Einsatz, der den akustischen Frequenzgang des Lautsprechers perfektioniert – und zwar in Pegel und Phase. Zudem werden von dem DSP neuester Generation klangschädliche Interferenzeffekte zwischen den Weichenzweigen über steiflankige Filter reduziert. Für bestmögliches Rundstrahlverhalten sorgt ein phasentreuer Linkwitz-Riley-Filter, der die Übergangsfrequenz von rund 1.700 Hertz zwischen dem Hoch- und dem Tief-mitteltoner realisiert. Im Bassbereich verbaut Nubert einen 20 Zentimeter großen Konustöner, der über eine konkave, doppel-lagige Karbonmembran arbeitet. Für die Übertragung hochfrequenter Tonumfänge setzen die Schwaben auf ihren neu entwickelten Hochtöner. Dieser besitzt eine Kalotten-Membran aus dem superleichten Kunstfasergewebe namens Tetoron. Um den Frequenzgang im hörempfindlichen, unteren Mitteltonbereich zu linearisieren, wurde die Rückkammer des Tweeters mit Baumwollfaser bedämpft. Eine präzise ausgeformte Schallführung samt akustisch optimiertem Schutzgitter rundet die technische Ausstattungsvielfalt ab.

Im Hörtest

Um das maximale Klangvermögen der nuZeo 4-Aktivlautsprecher zu testen, stellen wir ihnen den Nubert-Vorverstärker nuXinema preAV zur Seite. Die Signalübermittlung erfolgt kabellos über den Nubert-eigenen, hochauflösenden Systemfunk X-Connect. Beim anschließenden Hörtest begeistert die nuZeo 4 mit einem wunderbar natürlichen und homogenen Klang. Dank der potenten technischen Bestückung tönt der Kompakt-lautsprecher extrem breitbandig, spielt von den allertiefsten Tonlagen bis zu den höchsten



Die Nubert nuZeo 4 steht auf zwei massiven, höhenverstellbaren Traversenfüßen (Foto: Nubert)



Die Membran ist aus Karbonfaser gefertigt und über eine wulstige Gummisicke mit dem Chassiskorb verbunden (Foto: Nubert)

Tönen sauber durchgezeichnet, hochauflösend und dynamisch. Dabei begeistert der enorm hohe Informationsgehalt, den diese Lautsprecher übertragen. Jedes noch so kleine akustische Detail wird aus dem Musiksinal herausgearbeitet und dem Zuhörer auf dem Silbertablett serviert. Nubert hat bei der akustischen Feinabstimmung den goldenen Mittelweg zwischen präziser Analytik und harmonischer Gefälligkeit gefunden. So trumpft die nuZeo 4 bei allen Musikrichtungen mit einer erstklassigen Performance auf. Der Bass tönt abgründig und wuchtig, bietet dabei enormes Druckvermögen und agile Dynamik. Dank perfekt abgestimmter Filter ist auch der kritische Übergangsbereich zwischen den Weichenzweigen perfekt abgestimmt. So klingen Sprecher- und Gesangstimmen extrem ausdrucksstark und authentisch. Folglich empfiehlt sich die nuZeo 4 uneingeschränkt für anspruchsvolle Musik, Film- und TV-Ton-Anwendungen. Nicht unerwähnt darf der exzellente Hochtöner bleiben. Dieser punktet beim Hörtest mit einer fantastischen Detailwiedergabe, die das Klangbild mit seidiger Brillanz bereichert.

Klang

- ➕ hohe Abbildungsgenauigkeit
- ➕ dynamische Basswiedergabe
- ➕ neutrale Klangabstimmung
- ➕ klangstarke DSP-Filter

Merkmale

Aktiver Kompaktlautsprecher, Hochglanzlack, X-Room Raumeinmessung, X-Remote-Bedien-App, X-Connect-Systemfunk, Hi-Res-Digitalaudiowandler, Digital-/Analog-Eingänge, DSP-Klangeinstellungen, Bassreflex-Abstimmung, AES-EBU-Eingang, Schutzschaltung

Klartext

Nuberts kleinster Spross der nuZeo-Serie legt bei AV-Magazin einen großen Auftritt hin. So ist die nuZeo 4 ein wunderschöner, kompakter Aktivlautsprecher, der unfassbar groß klingt. Dank perfekt abgestimmter Elektronik, hochpotenten Chassis und modernster Digitaltechnik schuf Nubert einen herausragenden Lautsprecher, der mit betörender Klangqualität maximalen Hörgenuss bei Musik, Film und TV bietet. ◀

Autor: Philipp Schäfer
Fotos: Hersteller / AV-Magazin

Technische Daten*

Hersteller	Nubert
Modell	nuZeo 4
Typ	Aktivlautsprecher
Abstimmung	Zweiwege, Bassreflex
Ausführungen	Weißlack-Hochglanz, Schwarzlack-Hochglanz
Lieferumfang	nuZeo 4, Traversenfüße, Netz-/Cinch-Kabel, Handschuhe, Mikrofasertuch, Anleitung
Tiefmitteltöner	203 Millimeter Karbonfaser-Konusmembran
Hochtöner	26 Millimeter Kunstseide-Kalotten
Trennfrequenz	1.700 Hertz
Übertragungsbereich	29 bis 22.500 Hertz (-6 dB)
Audioeingänge	2x Cinch: elektrisch-digital 2x Cinch: Stereo-analog 1x XLR/AES: symmetrisch, mono, analog oder digital
Audioausgang	1x Cinch (elektrisch-digital)
Nenn-/Musikleistung	2x 160/200 Watt
Max. Samplingrate	192 kHz/24 Bit
Abmessungen	23,8 x 43,5 x 36,0 Zentimeter (B x H xT)
Gewicht	18,4 Kilogramm

*Herstellerangaben

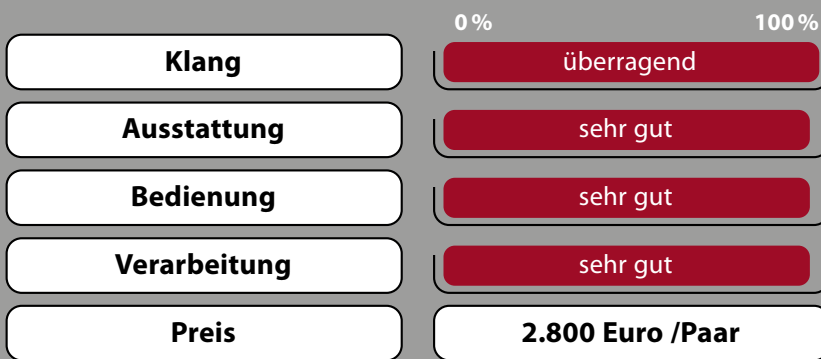


Highlight

Nubert nuZeo 4

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd
Telefon: 0800 68237-80
Internet: www.nubert.de

Kategorie: Aktiver Kompaktlautsprecher | Gewichtung:
Klang 50 %, Ausstattung 20 %, Bedienung 20 %, Verarbeitung 10 %



Klasse

Spitzenklasse

Preis/Leistung

sehr gut



Nubert nuZeo 4

sehr gut - überragend