

## Kompaktlautsprecher



# Nubert nuBox 325 Jubilee im Test

► Die nuBox-Serie wird 25 Jahre. Zum Jubiläum präsentiert Direktversender Nubert deshalb zwei limitierte Sondermodelle, von denen sich AV-Magazin den Kompaktlautsprecher zum Test geladen hat.

Nuberts nuBox-Serie ist ein Kassenschlager. Kein Wunder, bietet sie doch hochwertige Lautsprecher zu bezahlbaren Preisen. Im Laufe der Jahre wurden die nuBox-Modelle laufend verbessert. So kann die inzwischen vierte Generation auf eine wohlverdienen-

te Erfolgsgeschichte zurückblicken. Damit das auch so bleibt, wird am Firmensitz in Schwäbisch Gmünd bei Stuttgart mit viel Hirnschmalz und Hingabe entwickelt, geforscht und optimiert. Bei dem hier vorstelligen Jubiläumsmodell nuBox 325 hat Nubert aus dem Vollen geschöpft und präsentiert einen Schallwandler mit frischem Design und potenter Technik. Und das alles zu einem außergewöhnlich fairen Preis. So kostet eine nuBox 325 Jubilee nur 225 Euro, aktuell sogar inklusive kostenlosem Versand.

### Key Facts Nubert nuBox 325 Jubilee

- Passiver Kompaktlautsprecher
- Limitiertes Sondermodell
- Bassreflex-Gehäuseabstimmung
- Zweiweg-Frequenzweiche
- 180-Millimeter-Tiefmitteltöner
- 25-Millimeter-Hochtöner
- Überlastschutz



**Die mit grau-meliertem Stoff bezogenen Frontrahmen gehören zum Lieferumfang**

Mit dazu gibt es, wie bei allen Nubert-Lautsprechern, ein 30-tägiges Umtausch- und Rückgaberecht mit kostenlosem Rückversand. So kann man seine Wunschboxen ohne Risiko in aller Ruhe zu Hause ausprobieren.

**Nubert nuBox 325 Jubilee: Optik**

Um die nuBox-Jubiläumsmodelle von den klassischen nuBox-Lautsprechern abzugrenzen, entschied sich Nubert für eine mutige Farbgestaltung. So ist die nuBox 325 Jubilee in vier verschiedenen, ganz neuen Ausführungen zu haben. Neben einer rein dunkel-

grauen Variante namens Graphit, kann der Kompaktlautsprecher mit einer honiggelben, minzgrünen und korallenroten Schallwand bestellt werden. Bei den drei letztgenannten Farbvarianten ist der Korpus stets dunkelgrau, die leicht abgesetzten Vorderseiten farbig. Während die Schallwand mit einem satten Lackauftrag versehen ist, gefällt das dahinterliegende Gehäuse mit einem hochwertigen, seidenmatten Folienüberzug. Mit einer Höhe von 34 und einer Breite von 21 Zentimetern kommt die nuBox 325 schon optisch kraftvoll daher – wirkt wohlproportioniert und erfrischend jung. Der hohe Materialaufwand spiegelt sich auch im

Gewicht wider. So bringt die nuBox 325 stolze neun Kilogramm Gewicht auf die Waage. Wer die Töner aus dem Blickfeld bannen möchte, kann den magnetisch haftenden Frontrahmen, der mit grau meliertem Stoff bezogen ist, montieren.

**Nubert nuBox 325 Jubilee: Installation**

Neben dem Lautsprecher samt Frontabdeckung legt Nubert einfache aber solide Anschlusskabel für die Verbindung zu einem Verstärker bei. Der Kabelanschluss erfolgt über zwei vergoldete Schraubklemmen auf



**Die nuBox 325 Jubilee ist in Dunkelgrau, Minzgrün, Korallenrot und Honiggelb zu haben**

der Rückseite, die wahlweise pure Litze, Gabelschuhe oder Bananenstecker aufnehmen. Eine Klangregelung, wie bei der nuLine-Serie, gibt es leider nicht. Für sicheren Stand sorgen vier GummifüÙe, die vom Kunden selbst unter die Box geklebt werden. Wer die nuBox 325 auf einem Stativ betreiben möchte, kann zu den optional erhältlichen Lautsprecherständern MS-67 oder BS-652 greifen.

### Ausstattung

- + Zweifarbiges Gehäuse
- + Polypropylen-Konusmembran
- + Überlastschutz

### Nubert nuBox 325 Jubilee: Technik

Trotz des günstigen Preises ist Nubert bei der technischen Bestückung der nuBox 325 Jubilee sehr spendabel. So kommen ausschließlich bewährte und erprobte Chassis zum Einsatz. Im Hochtonbereich arbeitet ein Hochtöner, der seine überragenden Qualitäten bereits in der aktiven nuPro-Serie unter Beweis stellt. Der klassisch aufgebaute Kalottentöner wirkt über eine 25 Millimeter große, gewölbte Textilmembran. Zum Schutz vor äußerlich einwirkenden Kräften ist die empfindliche Abstrahlfläche mit einem stabilen Schutzgitter versehen. Für die Wandlung des Bass-, Grund- und Mitteltonbereichs ist ein 18 Zentimeter großer Konustöner im Einsatz, der über eine resonanzarme, stabile und hochdämpfende Polypropylen-Membran wirkt. Um die Bass-



Die nuBox 325 Jubilee besitzt ein Zweiwegesystem, bestehend aus einem 25-Millimeter-Kalottenhochtöner und 18-Zentimeter-Konustreiber



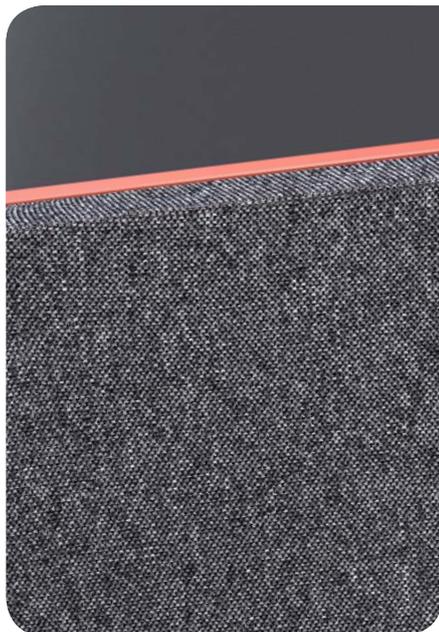
Auf der Rückseite sind ein Bassreflexrohr und Kabelanschlussfeld eingebaut

wiedergabe zu verbessern, wirkt der Töner in ein Reflexvolumen. Das dafür notwendige Tunnelrohr zur Ventilation befindet sich auf der Rückseite der nuBox 325. Nicht unerwähnt sollte bleiben, dass Töner und Frequenzweiche über eine selbst zurückstellende Sicherung gegen Überlast geschützt sind.

### Nubert nuBox 325 Jubilee: Klang

Trotz der überschaubaren Größe klingt dieser Lautsprecher ungemein kraftvoll und breitbandig. Das beweisen schon die

ersten Takte Beethovens fünfter Sinfonie. Der Bassbereich tönt erdig und voluminös, was für einen Kompaktlautsprecher ungewöhnlich ist. Dabei begeistert die nuBox 325 mit sattem Fundament, das auch tief-frequente Instrumente mit hohem Druck und viel Temperament in den Raum stellt. Zudem begeistert der 18er-Konus mit einer erstklassigen Dynamik, die auch bei hohen Lautstärken kaum an Ausdruck und Differenzierungsvermögen verliert. Bei modernen Dance- und Pop-Produktionen verwöhnt die Jubiläumsbox mit besonders mitreißendem Sound. Und das ist unter anderem dem ausgezeichneten Hochtöner zu verdanken,



der stets sauber auflöst und mit hoher Durchsichtigkeit besticht. Zudem gefällt die hohe Abbildungsgenauigkeit, die dieser Lautsprecher bietet. So baut sich die virtuelle Bühne plastisch und dreidimensional auf, was den Zuhörer tief in das Klanggeschehen eintauchen lässt. Wer den Preis nicht kennt, würde niemals vermuten, einem 225-Euro-Lautsprecher zu lauschen.

### Klang

- + dynamisch-tiefreichender Bass
- + tonal-neutrale Klangabstimmung
- + detailreiche Hochtonwiedergabe

### Merkmale

Kompaktlautsprecher, Limitiertes Sondermodell, Zweiwege-Frequenzweiche, Bassreflex-Gehäuseabstimmung, 180-Millimeter-Tiefmitteltöner, 25-Millimeter-Hochtöner, Polypropylen-Konsumembran, Gewebekalotte, Überlastschutz

### Klartext

Nubert feiert Jubiläum und lässt alle Musik- und Heimkinofreunde mit einem außergewöhnlichen Kompaktlautsprecher daran teilhaben. So bietet die nuBox 325 Jubilee eine erstklassige Klangqualität, die sich durch besonders kraftvolle, tiefreichende Bässe, neutrale Tonalität und detailreiche Höhen auszeichnet. ◀

Autor: Philipp Schäfer,  
Fotos: Hersteller

### Technische Daten\*

Hersteller	Nubert
Modell	nuBox 325 Jubilee
Typ	Passiver Kompaktlautsprecher
Ausführung Korpus	Graphit
Ausführungen Schallwand	Graphit, Coral, Honey, Mint
Lieferumfang	Lautsprecher, Frontrahmen, GummifüÙe, Anleitung, Lautsprecherkabel
Nenn-/Musikbelastbarkeit	150/200 Watt
Tiefmitteltöner	180 Millimeter, Polypropylen-Konus
Hochtöner	25 Millimeter, Textil-Kalotte
Gehäuseabstimmung	Bassreflex
Frequenzweiche	Zweiwege (passiv)
Empfindlichkeit	84 Dezibel/1 Watt/1 Meter
Übertragungsbereich	49 bis 22.000 Hertz (±3 Dezibel)
Abmessungen	21,0 x 34,0 x 31,0 Zentimeter (B x H x T)
Gewicht	9,0 Kilogramm

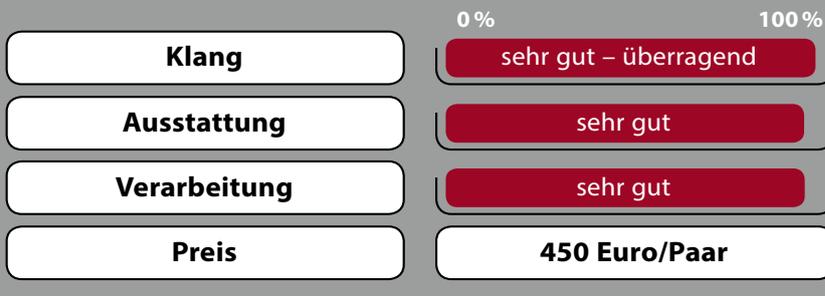
\*Herstellerangaben



Preistipp

## Nubert nuBox 325 Jubilee

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd  
 Telefon: 08 00/6 82 37 80 | Internet: www.nubert.de  
 Kategorie: Kompaktlautsprecher  
 Gewichtung: Klang 60%, Ausstattung 20%, Verarbeitung 20%



Nubert nuBox 325 Jubilee  
 sehr gut - überragend