Nubert nuPro A-600

Klangwunder

Anfang des Jahres verkündete Nubert, dass zwei neue Schallgeber bereit stehen: Die Soundbar AS-450 und der Kompaktlautsprecher A-600. Ersterer widmen wir uns nächste Ausgabe. Der heutige Bericht gehört den neuen 3-Wege-Regallautsprechern.

Erik Schober

Was heißt denn hier kompakt? Mit knapp 50 Litern bei einer Höhe von 60 Zentimetern (cm) bewegt sich das Volumen in der Nähe einer Standbox! Die A-500 weist zum Beispiel nur ein Volumen von rund 28 Litern auf. Die Größe ist dem Basstreiber verschuldet. Dieser hat einen stattlichen Durchmesser von 22 cm und sollte in einem Subwoofer Verwendung finden. Doch was Nubert hier zaubert, ist überwältigend und beeindruckend. Auf Boxenständer montiert, überragt die nuPro A-600 die meisten Standlautsprecher. Aus diesem Grunde empfehlen wir die Aufstellung auf einem stabilen Lowboard, denn die knapp 17 kg reine Spielfreude, die der Schallgeber mitbringt, versprechen geballte Technik und wollen wohl platziert sein.

Technische Raffinesse

Nach dem Aufstellen der Lautsprecher in unserem Hörraum wird normalerweise mit Musik gestartet. Dieses Mal wurde zuerst der Bass-Track der Test-CD ins Laufwerk geschoben. Wir wollten wissen, in welcher Qualität die A-600 wie weit und wie tief kommen. Antwort: Tief, sehr tief mit einer ungewöhnlichen Genauigkeit. Die Wände beben vor Glück und Freude. Das, was wir hier vernehmen, kennen wir fast nur von einem Subwoofer. Es ist ja auch kein Wunder, bei so einem Durchmesser des Tieftöners. Doch erst mal zurück und die Lautsprecher im Allgemeinen durchleuchtet.

In dem neuen Kraftprotz steckt wieder eine geballte Ladung an Technik und Know-how drin. Selbstverständlich gibt es eine Eingangsempfindlichkeit, die bei 300 Millivolt liegt und die A-600 aus ihrem Standby aktiviert, sobald diese überschritten ist. Der DSP mit dem Verstärker bringt nicht nur 340 Watt (2 × 70 Watt für Hoch- und Mitteltreiber, 200 Watt für Basstreiber) zu Stande, sondern schafft es auch, dies mit einer überzeugenden Qualität zu liefern. Der Frequenzgang beginnt bei stattlichen 30 Hertz und endet bei 22 Kilohertz. Über den gesamten Bereich ist die Klangwiedergabe ausgewogen und lässt keine Schwächen erkennen.

Über die verbaute Technik haben wir letztes Jahr ausgiebig in den Testberichten zu den A-700, A-500 und A-200 berichtet. Hier soll nur kurz erwähnt werden, dass die Funktionsweise genauso ist. In jedem „Nubi"-Lautsprecher steckt diese Elektronik, welche für eine

Bilder: Auerbach Verlag

exzellente Wiedergabe sorgt. Mit Hilfe eines 5 Meter langem S/PDIF-Koaxialkabels werden beide Lautsprecher verbunden und die Lautsprecher erkennen sich als Master und Slave. Der Master ist standardmäßig der linke von beiden. Sollte man digital in die vorhandenen Eingänge hineingehen, bleibt das Signal ungewandelt und wird erst kurz vor der Wiedergabe des Treibers in ein analoges Signal übersetzt. Sollte dem geneigten Käufer der nuPro A-600 der Mitten/Hochtonbereich zu laut oder zu leise sein, kann er wie im Bassbereich auch, diesen um bis zu 12 Dezibel (dB) anheben oder senken. Sollte die Bassleistung (30 Hertz bei –3 dB) des 220-mm-Durchmessers betragenden Tieftöners mit Polypropylen-Membran für jemanden nicht ausreichend sein, kann man zusätzlich an das Aktivmodul des Masters noch einen aktiv betriebenen Subwoofer anschließen und die Trennfrequenz festlegen. Der Mitteltöner hat einen Durchmesser von 12 Zentimetern und kommt in vielen Schallwandlern von Nubert zum Einsatz. Der 25 Millimeter große Hochtöner mit einer Seidenkalotte, wurde von Grund auf neu entworfen. Das verwendete Ferrofluid führt entstehende Wärme ab und sorgt dadurch für eine erhöhte Belastbarkeit des Treibers. Im Gegensatz zu anderen Aktivlautsprechern, spendiert Nubert der A-600 kein integriertes Bluetooth-Modul, sondern man ist auf die Verwendung von externen Komponenten wie dem Bluelino 4G angewiesen. Für eine 5-Volt-Stromversorgung für etwaige mobile Quellen oder Empfänger ist jedoch gesorgt, denn das Aktivmodul hat einen USB-Anschluss, der die gewünschte Leistung liefert.

An beiden A-600 befindet sich ein Display, das man ausschalten oder dimmen kann

Klangkulisse

Wir stehen vor der Wahl der Titel: Normalerweise gehen wir sehr auf die verschiedenen Musikstile ein, jedoch wollen wir uns in der heutigen Beschreibung auf Filmmusiken beschränken, denn der gebotene Tiefgang macht einen Subwoofer fast unnötig und wir wollen wissen, wie die nuPro A-600 mit Blockbustern à la „Gladiator“ oder „Independence Day“ klarkommen. Die 3-Wegebox spielt und spielt – und wir hören und staunen. Durch ihre geschickte Arbeitsaufteilung der Frequenzen zeigt die nuPro ihre komplette Stärke. Bei leisen Momenten im Film schafft sie eine klare punktuelle Wiedergabe. Einschwingvorgänge (Transienten) klingen hervorragend, wie das Anreißen einer Gitarrensaite oder eine plötzliche Explosion. Trotz der immensen Durchmesser der Treiber, wurden die kurzen Impulse gewissenhaft und akkurat wiedergeben. Werden wir konkreter: Das Intro des Filmes „Gladiator“ beginnt mit hohen Streichern und Flöten. Wenn in Sekunde 40 des Soundtracks die Bässe einsetzen, beginnen die tiefen Frequenzen langsam den Hörraum zum Vibrieren zu bringen. Nach 1:25 setzt eine Gitarre ein, deren Anreißen der Saiten hervorragend wiedergegeben wird. Als bei dem bekannten Filmmotiv noch die Pauken einsetzen, bebt der ganze Raum. Genial! Wer also keinen extra Subwoofer aufstellen kann oder mag, ist mit der neusten Errungenschaft aus dem Hause Nubert bestens bedient. Kraftvoll gepaart mit einer ungeahnten und ungewohnten Tiefe, lassen sich der nuPro laute, aber auch sehr detaillierte Töne entlocken, die ein breites Lächeln über unser Gesicht zaubern, welches noch verstärkt wird, wenn wir uns den Preis vor Augen halten – nur 985 Euro das Stück. Da heißt es: nicht lange fackeln – Zugreifen, solange der Vorrat reicht!■

FAZIT

Wir gestehen, wir tun uns schwer mit der Bezeichnung als Kompaktlautsprecher. Denn so, wie die nuPro aufspielen, haben wir noch keinen Schallwandler in dieser Kategorie gehört. Natürlich gibt es feiner aufgelöste, aber was das Volumen und die Tiefe angeht, sind sie einmalig. Eine gelungener Paukenschlag!

BESONDERHEITEN

- 3-Wege-Aktivkompaktlautsprecher
- viel Zubehör

Vorteile	+ enorme Tiefe + sehr gute, ausgewogene Wiedergabe
Nachteile	– enorme, aber verständliche Größe

AUSSTATTUNG

Allgemein	
Geräteklasse	**Kompaktlautsprecher**
Preiskategorie	**Mittelklasse**
Hersteller	**Nubert**
Modell	**nuPro A-600**
Preis (UVP)	1 970 Euro (Paar)
Maße (B/H/T)	26,4 × 60 × 32 cm
Gewicht	16,5 kg
Informationen	www.nubert.de
Technische Daten (lt. Hersteller)	
Arbeitsweise	aktiv
Bauform	3-Wegebox, Bassreflex
Frequenzverlauf	30 Hz – 22 kHz
Leistung	340 W
Verbindung zur Quelle	Kabel
Stromverbrauch	Standby: <0,5 W
Raumempfehlung	von 12 m² bis 40 m²
individuelle Klangeinst.	ja
Eingänge	1 × AuxIn, 1 × SPDIF, 1 × USB, 1 × Optisch

BEWERTUNG

Basswiedergabe	19,5/20
Mittenwiedergabe	18/20
Höhenwiedergabe	18/20
Räumlichkeit	9,5/10
Wiedergabequalität	65/70
Ausstattung/Verarbeitung	9/10
Benutzerfreundlichkeit	9/10
Auf-/Abwertungen	keine
Zwischenergebnis	83 von 90 Punkten
Preis/Leistung	sehr gut 9/10
Ergebnis	**ausgezeichnet 92 %**

Jetzt 8 Ausgaben **AUDIO TEST** abonnieren und von vielen Vorteilen profitieren:

- Günstiger als am Kiosk
- Lieferung frei Haus
- Pünktlich im Briefkasten
- Keine Ausgabe verpassen

Sichern Sie sich auf Wunsch zudem attraktive Prämien! Erfahren Sie mehr unter www.heftkaufen.de/abo/at oder kontaktieren Sie uns per Post, per Telefon, per E-Mail.

Auerbach Verlag und Infodienste GmbH,
Oststraße 40 – 44, 04317 Leipzig

+49 (0)341/355 79-140

+49 (0)341/355 79-111

abo@av.de

GLEICH BESTELLEN!
Am schnellsten geht's so:

www.heftkaufen.de
oder +49 (0)341/355 79-140

Oder Coupon ausfüllen und an Auerbach Verlag und Infodienste GmbH, Oststraße 40-44, 04317 Leipzig schicken

☐ **Ja, ich abonniere die AUDIO TEST ab der nächsten Ausgabe/ab Ausgabe ___/2017 für ein Jahr zum Preis von 39,90 Euro für 8 Ausgaben. (EU-Ausland und CH: 54,90 Euro für 8 Ausgaben, Belieferung beginnt nach Zahlungseingang).**

Meine persönlichen Angaben (bitte unbedingt ausfüllen)

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ Wohnort

E-Mail

Telefon/Mobil Geburtsdatum

Ich zahle per ☐ Bankeinzug ☐ Kredikarte ☐ Rechnung

Daten für die Zahlung per Bankeinzug

Kontoinhaber

IBAN

SWIFT-Code/BIC

Geldinstitut

Datum, Unterschrift

Bei Zahlung per Bankeinzug wird nur der Originalcoupon inklusive IBAN und BIC per Post akzeptiert.

Daten für die Zahlung per Kreditkarte

Name des Karteninhabers

Kartennummer

Kartenprüfnummer

Gültigkeit der Karte

☐ Visa ☐ Mastercard ☐ American Express

Datum, Unterschrift

Abonnenents verlängern sich automatisch um jeweils ein weiteres Jahr zu den dann geltenden Konditionen, wenn der Kunde sie nicht mit einer Frist von sieben Tagen nach Erhalt des vorletzten Heftes per Post an Auerbach Verlag und Infodienste GmbH, Oststraße 40-44, 04317 Leipzig, per Fax an +49 (0)341 35579-111 oder per E-Mail an abo@av.de kündigt.

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns:

Auerbach Verlag und Infodienste GmbH
Oststraße 40-44
04317 Leipzig
Tel: +49 (0)341/355 79-140
Fax: +49 (0)341/355 79-111
E-Mail: abo@av.de

mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.