

Nubert nuLine 24 und AW-500

Testbericht



Klein, aber fein

► Haben sie große Ansprüche in puncto Klangqualität aber nicht genug Stellplatz für ein ausgewachsenes Lautsprecher-Set? Dann könnten die neuen Kompaktboxen von Nubert genau das Richtige für sie sein.

Nubert-Lautsprecher kommen aus Schwäbisch Gmünd bei Stuttgart. Seit 38 Jahren steht Firmengründer Günther Nubert selbst an der Spitze des Unternehmens. Angetrieben vom stetigen Perfektionsdrang entste-

hen bis heute innovative Lautsprecher, die den Spagat zwischen Preis und Leistung gekonnt beherrschen. Ein grundlegendes Element der Vertriebspolitik war und ist die Direktvermarktung. Nubert-Lautsprecher sind ausschließlich am Firmensitz in Schwäbisch Gmünd und in der nahegelegenen Filiale in Aalen erhältlich. Wer den Weg ins Schwabenland nicht findet, kann sich im Onlineshop unter nubert.de informieren und einkaufen. Dabei unterstreichen eine

Key Facts Nubert nuLine 24 und AW-500

- Regallautsprecher
- Kompaktsubwoofer
- Mehrschicht-Schleiflack
- Echtholzverkleidung
- Zweibein-Netzwerk
- 19-mm-Hochtöner
- 123-mm-Tiefmitteltöner
- 180-mm-Basstöner
- Mono-/Dipol-Betrieb
- Überlastschutz



Die nuLine 24 besitzt einen zweiten Hochtöner auf der Rückseite

fünfjährige Garantiezeit und ein vierwöchiges Umtausch- und Rückgaberecht die hohe Produktqualität.

In unserem Test befinden sich zwei kompakte Regallautsprecher und ein kleiner Subwoofer aus der nuLine-Serie. Diese ist innerhalb des Produktportfolios im mittelpreisigen Segment angeordnet und soll eine optimale Balance aus Klangqualität, Materialgüte und Preis bieten.

Anwendung

Die Nubert nuLine 24 ist ein Regallautsprecher, der sich als Vollbereichs-Monitor in einem Stereo-Setup und als Surroundbox in einem Heimkino eignet. Bei einem Einsatz in größeren Räumen oder im Heimkino bietet sich der neue Subwoofer nuLine AW-500 als Tiefbassunterstützung an. Ob im Zwei- oder Mehrkanaleinsatz, bei der nuLine 24 hat der Nutzer die Wahl, ob er die „Zwitterbox“ als Direkt- oder Diffusstrahler nutzt. Durch den

Einsatz eines zweiten Hochtöners auf der Rückseite ergeben sich besondere klangliche Eigenschaften, auf deren Vorteile wir später eingehen werden.

Der erste Eindruck

Sämtliche Lautsprecher der nuLine-Serie sind in fünf verschiedenen Gehäuseausführungen erhältlich. Zur Wahl stehen die drei Mehrschichtlacke Schwarz, Weiß und Platin sowie die beiden Echtholzfuerniere Kirsche und Nussbaum. Die Gehäuse der nuLine-Lautsprecher sind geradlinig und schnörkellos. Das kantige Design ist zeitlos und passt sich somit vielen Einrichtungstilen an. Die nuLine 24 misst nur 25 Zentimeter in der Höhe und 15 in der Breite. So lässt sich der kompakte Lautsprecher problemlos in jedes Regal und auf jedes Side- oder Lowboard stellen. Auch der Subwoofer nuLine AW-500 ist außergewöhnlich klein. Der 12,2 Kilogramm schwere Basswürfel ist nur

21 Zentimeter breit, was ihn zu einem der kleinsten Vertreter seiner Art macht. Um eine optimale Wiedergabequalität sicherzustellen, spendiert Nubert den nuLine-Lautsprechern ein besonders stabiles Gehäuse. Die Korpusse sind aus massiven MDF-Platten gefertigt. Das wiederum verspricht eine resonanzarme Wiedergabe des Bass- und Grundtonbereichs, was eine impulsstarke Klangcharakteristik zur Folge hat. Das Nussbaum-Holzfuernier unserer Testmuster ist sauber aufgetragen und tadellos verarbeitet. Die feine Strukturmaserung ergibt ein authentisches Erscheinungsbild und lässt die Boxen markant wirken. Hoch- und Tiefmitteltöner sind akkurat in der Schall- und Rückwand eingelassen. Ebenso der Basstöner im AW-500. Die Spaltmaße zwischen Chassiskörben und Korpusoberfläche verlaufen gleichmäßig parallel. Alles in allem hinterlässt das nuLine-Trio einen ausgezeichneten Eindruck in puncto Wertigkeit und Anfassqualität.

Ausstattung

- + Mono-/Dipol-Betrieb
- + 5 Gehäuseausführungen
- + Überlastschutz

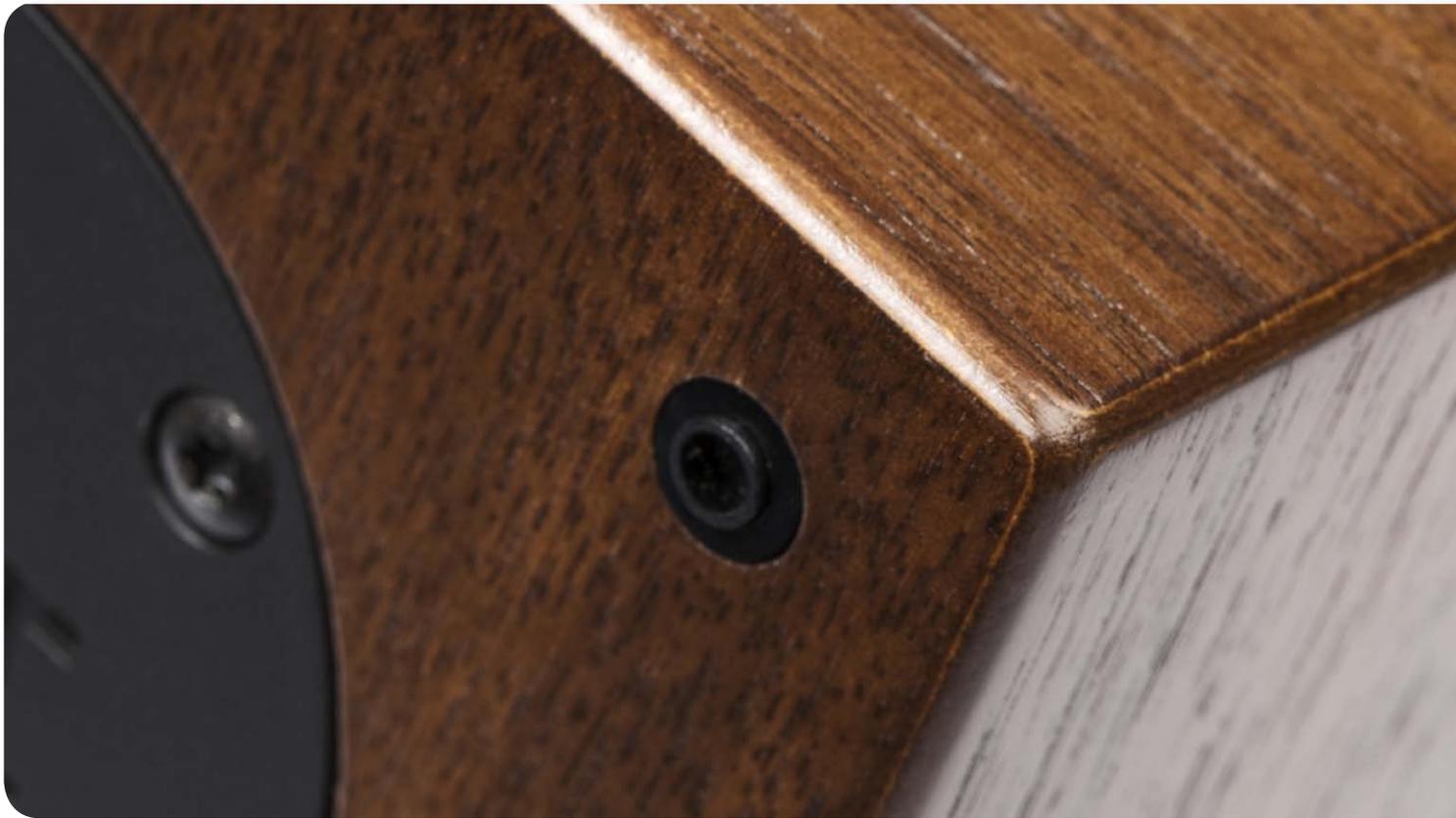
Hinter den Kulissen

In der nuLine 24 ist ein Zweiwegesystem eingebaut, das aus einem 123 Millimeter kleinen Konustöner und einer 19 Millimeter messenden Kalotte besteht. Letztere arbeitet über eine Textilgewebe-Membran, die Hochtonfrequenzen wandelt. Eine Besonderheit ist die Positionierung des Kuppeldoms in der Fronplatte. Die asymmetrischen nuOva-Hochtöner sorgen mit einer außermittigen Membran-Anordnung für eine Reduzierung der klangschädlichen Schallschatten an den Gehäusekanten. Im Tiefmitteltönenbereich sorgt ein Langhub-Tieftöner mit kräftigem Doppelmagnetsystem für kontrollierten Hub. Die Membranfläche selbst ist aus Polypropylen gefertigt und kann dank der wulstigen Gummisicke bis zu 20 Millimeter auslenken.

Die Frequenzweiche verfügt über aufwändige Schaltkreise, die das Abstrahlverhalten des Chassisverbundes optimieren. Dabei sorgt eine zuverlässige Schutzschaltung für angenehme Sicherheit. Sollte es einmal zu laut hergehen, wird der vom Verstärker kommende Strom gekappt, was einer thermischer Überlastung des Lautsprechers vorbeugt. Am Kabelanschlussfeld auf der Bodenseite ist ein Kippschalter angebracht, mit dem die Betriebsart von „Direkt“ auf „Dipol“ umgestellt wird. Im Direkt-Betrieb



Das im Lieferumfang enthaltene Metall-Frontgitter schützt die Chassis der nuLine 24



spielen beide Chassis in der Vorderseite, beim Dipol-Betrieb wird der rückseitige Hochtöner hinzugeschaltet.

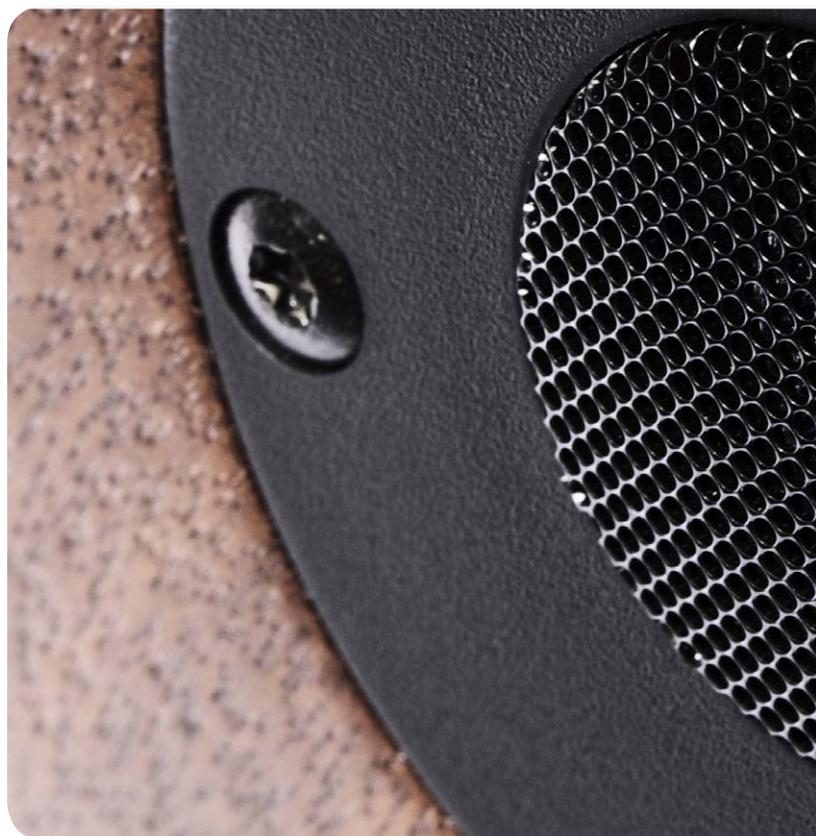
Im Subwoofer leistet eine 180 Watt starke Endstufe ihren Dienst. Das 18 Zentimeter große Basschassis arbeitet in einem Reflexvolumen, was die Tiefbasswiedergabe optimiert. Die dafür nötige Gehäusebelüftung wird durch ein zur Bodenseite hin



Am Kabelanschlussfeld der nuLine 24 kann der Betriebsmodus von Monopol auf Dipol gestellt werden

Technische Daten und Ausstattung nuLine 24

Hersteller	Nubert
Modell	nuLine 24
Typ	Regallautsprecher
Preis	265 Euro/Stück
Garantie	5 Jahre
Oberflächen ...	
- Mehrschichtlack	Platin/Weiß/Schwarz
- Echtholz furnier	Nussbaum/Kirsche
Tiefmitteltöner	123 mm, Polypropylen-Konus
Hochtöner	19 mm, Gewebe-Kalotte
Gehäuseabstimmung	Bassreflex
Gehäusematerial	MDF
Netzwerk	Zweiwege
Frequenzgang	55 bis 27.000 Hertz
Anschluss	Schraubklemmen
Impedanz	4 Ohm
Nennbelastbarkeit	120 Watt
Musikbelastbarkeit	170 Watt
Empfindlichkeit	83 Dezibel (1 Watt/1 Meter)
Abmessungen	25 x 15 x 25/28 cm (BxHxT ohne/mit Gitter)
Gewicht	4,8 Kilogramm
Besonderheiten	Überlastschutz mit selbstrückstellender Sicherung Betriebswahl am Terminal: Direkt und Dipol



Der Subwoofer nuLine AW-500 wird per Fernbedienung gesteuert. Das eingebaute Display zeigt dabei die getätigten Einstellungen an

gerichtetes Tunnelrohr sichergestellt. Die Bedienung des Subwoofers erfolgt über eine handliche Fernbedienung. Die zahlreichen Einstellmöglichkeiten wie Lautstärke, Hoch- und Tiefpassfilter erlauben eine dem Hörraum und Hörgeschmack angepasste Klangcharakteristik. Dank der vier Speichertasten können verschiedene Klang-Setups für unterschiedliche Anwendungen wie Stereomusik und Heimkino gespeichert werden.

Hörprobe

Beim Hörtest kommt zunächst Handels Wassermusik zum Einsatz. Dabei gefällt das Nubert-Trio mit einer erstaunlich breitbandigen Wiedergabe. Trotz der kleinen Tiefmitteltöner und des zierlichen Gehäuses schaffen es die nuLine 24, ein tonal ausgeglichenes und in sich geschlossenes Klangbild zu erzeugen. Die Geiger des imposanten Orchesters klingen sauber durchgezeichnet und sehr detailliert. Durch das hohe Auflösungsvermögen und das exzellente Abstrahlverhalten des Hochtöners brillieren die nuLines mit einem Detailreichtum, der selbst feinste Nuancen aus dem Klangbild herausarbeitet. Der Konustöner gefällt mit guter Feindynamik und hoher Abbildungsgenauigkeit.

Der Subwoofer nuLine AW-500 kann

Technische Daten und Ausstattung nuLine AW-500

Hersteller	Nubert
Modell	nuLine AW-500
Typ	Aktiv-Subwoofer
Preis	495 Euro
Oberflächen	- Mehrschichtlack Platin/Weiß/Schwarz - Echtholz furnier Nussbaum/Kirsche
Tieftöner	180-Millimeter-Konus
Nenn-Verstärkerleistung	150 Watt
Musik-Verstärkerleistung	180 Watt
Frequenzgang ...	-3 Dezibel (Low Cut 20/30) 32/39 bis 150 Hertz -6 Dezibel (Low Cut 20/30) 29/34 bis 200 Hertz
Standby-Stromverbrauch	< 0,5 Watt (ca. 75 Cent/Jahr)
Gehäuseabstimmung	Bassreflex
Gehäusematerial	MDF
Pegel	per Fernbedienung
Trennfrequenz	per Fernbedienung (40-199 Hertz)
Laufzeit (Phase)	per Fernbedienung (0-150°/180°)
Hochpegel-Eingang/-Ausgang	Schraubklemmen/Schraubklemmen
Niederpegel-Eingang/-Ausgang	Cinch-RCA/Cinch-RCA
Abmessungen	37,5 x 21,0 x 31,0 cm (HxBxT)
Gewicht	12,2 Kilogramm
Besonderheiten	4 Klang-Voreinstellungstasten, Fernbedienung, Hochpassfilter, Tiefpassfilter, Überlastschutz, 4 Wochen Rückgabe-/Umtauschrecht



Die handliche Fernbedienung in Scheckkartengröße erlaubt eine komfortable Steuerung aus der Ferne

sein tieffrequentes Leistungsvermögen bei „So wat cha sayin“ von EPMD beweisen. Die abgrundtiefen Basslines werden mit wohl-dosiertem Druck und bester Kontrolle in den Hörraum geschoben. Der positive Gesamteindruck setzt sich auch bei filmischer Kost fort. Als Daniel Craig im neuen James Bond-Film „Skyfall“ in den Kellerkatakomben seine Schießübungen macht, gehen die Pistolenschüsse durch Mark und Bein. Während uns die Regallautsprecher mit fetzigen Dynamik-sprüngen fast aus den Sitzen reißen, geht der kleine Subwoofer bei den Explosionen mit kraftvollem Druck zur Sache.

Klang

- + authentische Räumlichkeit
- + gute Grundtonwiedergabe
- + breitbandige Tonalität

Merkmale

Regallautsprecher, Mehrschicht-Schleiflack, Echtholz furniere, Zweiwege-Netzwerk, 19-Millimeter-Hochtöner, 123-Millimeter-Tiefmitteltöner, Monopol- und Dipol-Betrieb, Überlastschutz

Klartext

Die Kombination aus den zierlichen nuLine 24-Lautsprechern und dem kompakten Subwoofer nuLine AW-500 ist ein akustischer Volltreffer. Trotz der wohnraumfreundlichen Abmessungen überzeugen die Nubert-Lautsprecher mit einer Klanggewalt, die so manchen Zuhörer ins Staunen versetzen wird. Das ist großes Kino aus kleinen Boxen. ◀

Autor: Philipp Schäfer
Fotos: Jürgen Immes

Nubert nuLine 24

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd
Telefon: 08 00/6 82 37 80, Internet: www.nubert.de
Kategorie: Regallautsprecher
Gewichtung: Klang 60%, Ausstattung 20%, Verarbeitung 20%

	0 %	100 %
Klang	sehr gut	
Ausstattung	sehr gut	
Verarbeitung	sehr gut	
Preis	265 € / Stück	

Klasse

Oberklasse

Preis/Leistung

sehr gut



Nubert nuLine 24
sehr gut

Nubert nuLine AW-500

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd
Telefon: 08 00/6 82 37 80, Internet: www.nubert.de
Kategorie: Aktiv-Subwoofer
Gewichtung:Klang 60%, Ausstattung 20%, Verarbeitung 20%

	0 %	100 %
Klang	sehr gut	
Ausstattung	sehr gut	
Verarbeitung	sehr gut	
Preis	495 €	

Klasse

Oberklasse

Preis/Leistung

sehr gut



Nubert nuLine AW-500
sehr gut